

# CURRICULUM VITAE

---

## DATOS PERSONALES

Nombre y apellidos: **María Castañeda de la Paz**  
Nacionalidad: Española (naturalizada mexicana)  
Correo electrónico: [mariacpz@unam.mx](mailto:mariacpz@unam.mx)

## EDUCACION UNIVERSITARIA

- **Universidad de Sevilla, España / Universidad de Leiden, Países Bajos.**  
**Doctora en Historia de América** (Dpto. de Historia de América).  
Fecha: abril 1997  
Título de la tesis: “*Fuentes indígenas de México: el Códice Azcatitlan y el Mapa de Sigüenza*”, codirigida por el Dr. Maarten Jansen (Universidad de Leiden) y la Dra. Beatriz Suñe (Universidad de Sevilla).  
Calificación: *Apto Cum Laude* por unanimidad
- **Universidad de Sevilla, Sevilla, España.**  
**Licenciada en Geografía e Historia (Dpto. de Prehistoria y Arqueología).**  
Fecha: enero 1992  
Calificación: Aprobado

## ACTIVIDAD DOCENTE: (Clases)

- Posgrado de Maestría en Estudios Mesoamericanos (Coordinación de Humanidades / Instituto de Investigaciones Filológicas), UNAM.**  
Seminario de Investigación: Temas Selectos de Investigación Mesoamericana. Códices históricos del centro de México (64 horas).  
Periodos: Desde agosto 2012 al presente
- Universidad de las Américas (UDLA), Dpto. de Antropología, México, Puebla.**  
Curso “Etnohistoria” (siempre de 48 horas).  
Periodos: 2005, 2007, 2009, 2010
- Curso “Las fuentes pictográficas del centro de México” (48 horas).  
Periodo: enero - abril de 2005

## (Diplomados)

- “**Antropología e Historia de Tlaxcala**”, INAH-Tlaxcala y Museo Regional de Tlaxcala, Tlaxcala.  
Tema: “La participación de Tlaxcala en la conquista a través de la evidencia documental”.  
Periodo: noviembre 2016
- “**Códices Mesoamericanos y otras fuentes indígenas**”, Instituto de Investigaciones Filológicas / Educación Continua y Educación a Distancia, UNAM.

# CURRICULUM VITAE

---

Tema: “los mexicas”

Periodo: febrero 2009

Temas: “Introducción” (3 horas) y “los mexicas”

Periodo: 24 de septiembre de 2008 / 9 y 11 de febrero de 2008

Tema: “La etnohistoria y la historia”

Periodo: 28 de febrero de 2007

“**Códices mexicanos**”, Museo Nacional de las Culturas, Ciudad de México.

Tema: “El Mapa de Sigüenza”

Periodo: 17 de mayo de 2008 / 29 de septiembre de 2007

“**Sistemas de escritura de las culturas indígenas de México**”, Universidad Autónoma Benito Juárez de Oaxaca, Biblioteca de Francisco de Burgoa, Oaxaca.

Sección “Escritura del Centro de México”.

Periodo: julio de 2002

## (Seminarios)

“**La nobleza del centro de México**”, Museo de la Memoria y Tolerancia. Centro educativo Truper, Ciudad de México, sábados del mes de abril de 2013

Temas:

- La casa real de Tenochtitlan. Tres siglos de historia
- Los hijos de Moctezuma en el siglo XVI
- Los nobles conquistadores y sus privilegios de armas
- Verdades y mentiras en torno a don Diego de Mendoza Austria Moctezuma.

“**La historia de la peregrinación mexicana. Cómo nos la contaron y cómo la interpretamos**”, Universidad Complutense de Madrid (Dpto. de Historia de América I), Madrid, España, 10-12 de diciembre de 2012

Temas:

- La historia de la peregrinación mexicana.
- Análisis filológico de los textos alfabéticos.
- Análisis filológico de los textos pictográficos.

“**Sobrevivir en tiempos de cambio. La nobleza indígena del centro de México (siglo XVI)**”, Escuela de Estudios Hispano-americanos, CSIC, Sevilla, España, 4-6 de octubre de 2011

Temas:

- La casa real de Tenochtitlan. Historia de una lenta agonía
- Conquistadores conquistados. Los escudos de armas de la nobleza indígena del centro de México
- Los hijos de Moctezuma. Una vida más allá de la isla de Tenochtitlan

# CURRICULUM VITAE

---

**“Alianza y conflictos en momentos de cambios. La élite indígena del centro de México”**, Universidad Complutense de Madrid (Dpto. Historia de América I), Madrid, España, 26-28 de noviembre de 2007.

Temas:

- Nacimiento y ocaso de una casa real gobernante. El caso de Tenochtitlan
- Seguir gobernando en un nuevo tiempo: la independencia de la casa real tlutelolca en el siglo XVI
- Azcapotzalco y Tlacopan frente a México durante el periodo de Conquista

## (Talleres)

**“Las peregrinaciones en la Historia Tolteca-Chichimeca”**, Universidad de Varsovia, Polonia. Alumnos de licenciatura del Instituto de Estudios Ibéricos e Iberoamericanos, 10 de noviembre de 2017

**“Los códices del centro de México: la Tira de la Peregrinación”**, Universidad Complutense (Dpto. de Historia de América I), Sevilla, España. Alumnos de la materia de Historia de América Prehispánica de primer grado, 27 de abril de 2017

**“Más allá de Aztlan”**, Instituto de Investigaciones Antropológicas e Instituto de Investigaciones Históricas, UNAM, abril, 2010

Temas

- El Códice Azcatitlan y la historia Colonial
- El Codex Azcatitlan y otros manuscritos relacionados”

## PROYECTOS

### (Individuales)

• Título: La peregrinación azteca

Estatus: Comenzará en diciembre 2020

• Título: La historia de Cuitlahuac (hoy Tláhuac).

Estatus: En proceso (diciembre 2016-diciembre 2023).

• Título: “Mentiras y verdades en torno a don Diego de Mendoza Austria Moctezuma”.

Estatus: Finalizado (2012-2016).

• Título: “Sociedades en conflicto (siglo XVI): El caso de Tenochtitlan y Tlatelolco y sus relaciones con los *altepetl* de Azcapotzalco y Tlacopan”.

Estatus: Finalizado (2006-2012).

### (Dirigidos)

• Título: “Los escudos de armas indígenas: de la Colonia al México Independiente”.

Dirigido junto con el Dr. Hans Roskamp (Colegio de Michoacán).

Actividad: Investigación, coordinación, edición.

Estatus: Finalizado (2010-2013)

# CURRICULUM VITAE

---

## (Colectivos)

- Título: “Estudio, análisis y comentario al Mapa o Lienzo de la Haye Foundation”.  
Dirigido junto con el Dr. Sebastián van Doesburg (IIFL-UNAM).  
Actividad: Investigación y análisis.  
Estatus: julio 2020 – julio 2021.
- Título: “La heráldica indígena del centro de México”  
Centro de Investigación: Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM.  
Investigadores: María Castañeda de la Paz y Miguel Luque Talaván (Universidad Complutense de Madrid).  
Estatus: Finalizado (2007- diciembre 2019).
- Título: “Comentario al *Códice Mexicanus*”.  
Instituto de Investigaciones Antropológicas e Instituto de Investigaciones Filológicas, UNAM.  
Investigadores: María Castañeda de la Paz y Michel R. Oudijk.  
Estatus: Finalizado (2013-2019)

## (Invitada)

- Título: “Explorando el México colonial temprano. Análisis computacional a gran escala de fuentes históricas del siglo XVI”.  
Investigadores principales: Dr. Diego Jiménez Badillo (INAH).  
Actividad: Investigación sobre la pintura de Zempoala.  
Proyecto: INAH, Digital Humanities Research Centre, Universidad de Chester, Universidad de Lancaster y Universidad de Lisboa  
Estatus: enero 2019-junio 2020.
- Título: “Cartografía novohispana de tradición indígena”.  
Investigadores principales: Dr. Miguel Ángel Ruz (Colegio Mexiquense) y Dra. Teresa Rojas Rabiela (CIESAS).  
Actividad: Investigación sobre los mapas de Cuitlahuac.  
Proyecto: Fondo proyectos estratégicos SEP-CONACYT, Clave: 258831  
Estatus: Finalizado (octubre 2016-octubre 2019).
- Título: “Estudio comparativo de los manuscritos de la Colección Humboldt (Berlín y Cracovia) con los manuscritos asociados del Archivo General de la Nación y la Biblioteca Nacional de Antropología e Historia (México).  
Investigadora principal en México: Dra. Tatiana Falcón Ayala, Insituto de Investigaciones Estéticas, UNAM  
Actividad: Investigación sobre el contexto de elaboración de los techilaoyan  
Proyecto: CONACYT (LN 293904, CB239609) y PAPIIT, UNAM (IN112018)
- Título: “Paisaje en transformación: del Postclásico a la Colonia en el Valle de Teotihuacan, México”.  
Investigadora principal: Dra. Emily McClung de Tapia (IIA-UNAM).  
Actividad: Investigación sobre el señorío de Otumba.

# CURRICULUM VITAE

---

Estatus: Finalizado (2010-2013).

- Título: “Mapa Beinecke”

Investigadoras principales: Dra. Mary Miller (Yale University) y Dra. Barbara Mundy (Fordham University).

Estatus: Finalizado (2006-2010)

## CONGRESOS, COLOQUIOS, SIMPOSIOS

- **Coloquio “Tollan Chollolan Tlachihualtepetl a cinco siglos de la masacre”**, Estudios Franciscanos en Humanidades y Ayuntamiento de Cholula, octubre, 2019  
Ponencia: “Las cavilaciones de Moctezuma frente a la llegada de Cortés”

- **Coloquio “500 años de historia indígena: reflexiones y debates”**, Colegio de México, septiembre 2019  
Ponencia: “Moctezuma Xocoyotzin y la *translatio imperii*”

- **Mesa redonda “La fundación de la Ciudad de México Tenochtitlan”**, Museo Templo Mayor, septiembre 2019  
Ponencia: “En torno a la fecha de la fundación de Tenochtitlan a partir de las fuentes tenochca”

- **II Jornadas sobre Instituciones políticas y jurídicas instauradas en América**, Universidad Cristóbal Colón e Instituto de Investigaciones Jurídicas de la UNAM, marzo, 2019  
Ponencia: Los privilegios de conquista de la nobleza del centro de México

- **Coloquio “Las naturalezas en disputa: poder, territorios, acuerdos y conflictos”**, Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social e Instituto de Investigaciones Históricas de la UNAM, marzo 2019  
Ponencia: “Cuitlahuac. Un entorno lacustre en constante disputa”

- **VII Simposio Internacional sobre Códices del Centro de México**, Universidad Complutense de Madrid, 17 al 19 de diciembre de 2018  
Ponencia: “El Códice de la Haya Fundatation” (con el Dr. Sebastián van Doesburg).

- **XXV Congreso Internacional sobre el Descubrimiento y Cartografía**. “En busca del Paso. Valladolid y Magallanes”, Centro de Estudios de América - Casa de Colón de Valladolid, España 9, 10 y 11 de octubre de 2018  
Ponencia: “Los jueces indios”

- **Congreso de la American Society for Ethnohistory**, Oaxaca, octubre 2018  
Ponencia: La invención de un cacicazgo: don Diego de Mendoza Austria Moctezuma

- **56 Congreso Internacional de Americanistas**, Salamanca, España, julio de 2018  
Ponencia: “Los glifos del Códice de Tetepilco”.

# CURRICULUM VITAE

---

Ponencia: “Los caciques otomíes y el arte de la falsificación”

• **XXVIII Coloquio Cervantino Internacional, “La Literatura mexicana en la época de Cervantes”**, Fundación Cervantina de México, A.C., Universidad de Guanajuato, Centro de Estudios Cervantinos y el Gobierno del Estado de Guanajuato, mayo de 2018  
Conferencia magistral: “Una lectura lírica de la Tira de la Peregrinación”

• **XIX Coloquio internacional de otopames**, Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM, octubre de 2017  
Conferencia magistral: “Caciques otomíes de nuevo cuño. Anhelos y pretensiones”.

• **Simposio internacional “Fuentes y temas de etnohistoria mexicana”**, Colegio Mexiquense, Tzinacantepec, Estado de México, octubre de 2017  
Ponencia: “El mapa de Cuitlahuac de la BnF (Ms. Mex. 152)”.

• **Seminario “El trabajo con cartografía antigua. Metodología y temas de estudio”**, Colegio Mexiquense, Zinacantepec, Estado de México, marzo de 2017  
Ponencia: “La importancia del trabajo de campo y de archivo para el estudio de la cartografía novohispana”.

• **VI Simposio Internacional sobre Códices del Centro de México**, Universidad Complutense de Madrid, 14 al 16 de diciembre de 2016  
Ponencia: “El Techialoyan García Granados: un documento de hidalguía para un cacique de la Nueva España”.

• **XXXVIII Coloquio de Antropología e Historia Regionales “La escritura indígena en Mesoamérica. De la estela al texto digital”**, El Colegio de Michoacán, octubre de 2016  
Ponencia: “El uso del pasado para legitimar el presente: la genealogía del *Códice Mexicanus*”.

• **V Coloquio de Estudios sobre la guerra en Mesoamérica**, Escuela Nacional de Antropología e Historia, 11 de octubre, 2016  
Conferencia magistral: “De la guerra a la solicitud de privilegios. Los señores indígenas y el diseño de sus escudos de armas”.

• **Congreso Interno del Colectivo de Personal Académico, 43 Aniversario del IIA-UNAM**, octubre, 2016  
Ponencia: “El acueducto de fray Francisco de Tembleque”.

• **III Coloquio de Historia Regional**, Centro de Estudios Históricos y Sociales de Texcoco “Lorenzo Boturini Benaduci” A.C., Texcoco, septiembre, 2016  
Ponencia: “A grandes males, grandes remedios. La construcción del acueducto del padre Tembleque”.

• **Simposio “Ritual en la tradición mesoamericana”**, en homenaje a la Dra. Patricia Plunket Nagoda, Universidad de las Américas, Puebla (UDLAP), Puebla, agosto, 2016

# CURRICULUM VITAE

---

Ponencia: “Reductos del pasado entre la nobleza centromexicana en el siglo XVI”.

• **VIII Jornadas de Cultura Náhuatl y Culturas originarias**, Facultad de Filosofía y Letras, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, Puebla, 17-18 de agosto, 2016

Conferencia magistral: “Don Diego de Mendoza y su taller de Pinturas”.

• **Coloquio Internacional en Homenaje a Robert Barlow. La Crónica X setenta años después**, Instituto de Investigaciones Históricas, UNAM, noviembre, 2015

Ponencia: “La peregrinación mexicana según la Crónica X y el Códice Y”.

• **Instituto Nacional de Antropología e Historia**, Dirección de Etnohistoria, Ciudad de México, noviembre de 2015

Ponencia: “Los escudos de armas de Coyoacán”.

• **III Sesión Internacional del Seminario “Cartografía Indígena”**, en homenaje a la Dra. Dorothy Tanck de Estrada, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla y Fordham University, Puebla, octubre, 2015

Ponencia: “Mapa de Zempoala de la Relación Geográfica”.

• **I Coloquio Internacional sobre el Derecho Prehispánico**, Instituto de Investigaciones Jurídicas, UNAM, septiembre, 2015

Ponencia: “La Familia Moctezuma: Encuentros y Desencuentros”.

• **Coloquio “El gobernante y el poder en Mesoamérica: reflexiones en torno a las culturas zoque, maya, náhuatl y zapoteca”**, Instituto de Investigaciones Históricas, UNAM, agosto 2015

Ponencia: “El linaje de Axayacatl y su vínculo con la parcialidad de San Sebastián Atzacualco en Tenochtitlan”.

• **Seminario “Arqueología y Etnohistoria de Mesoamérica”**, Colegio Mexiquense, Tzinacantepec, Estado de México, mayo, 2015

Ponencia: “Una obra maestra de la composición: el *Códice Techialoyan García Granados*”.

• **Seminario “La visión indígena del mundo a través de sus imágenes”**, Escuela de Estudios Hispanoamericanos, CSIC, Sevilla, España, abril, 2015

Ponencia: “Los privilegios de los otros. Algunas muestras heráldicas de la nobleza indígena mexicana”.

Ponencia: “El reto de trabajar los mapas coloniales de la ciudad de México”.

• **Simposio internacional “Sistemas de comunicación gráfica indígena: acercamiento teórico”**, Instituto de Estudios Ibéricos e Iberoamericanos de la Universidad de Varsovia, Polonia, marzo 2015

Ponencia: “La Tira de la Peregrinación y el arte de confeccionar la historia”.

# CURRICULUM VITAE

---

- **II Congreso Internacional de Etnohistoria de América “Nuevos enfoques, resultados y perspectivas”**, Museo Nacional de Antropología e Historia, Ciudad de México, noviembre, 2014  
Ponencia: “La Pintura de los ídolos del templo de Huitzilopochtli”.
- **American Society for Ethnohistory**, Indianapolis, octubre 2014  
Ponencia: “The Painting of the Idols of the Huitzilopochtli Temple”.  
Ponencia: “A Nobleman Called Don Antonio Valeriano”.
- **III Coloquio Internacional “Lenguas y Culturas Coloniales”**, Instituto de Investigaciones Filológicas, UNAM, septiembre, 2014  
“La importancia de ser descendiente de don Diego de Mendoza”.
- **Coloquio “Investigaciones recientes sobre la cuenca de México”**, Escuela Nacional de Antropología e Historia, Ciudad de México, septiembre 2014  
Conferencia magistral: “Entre conflictos y alianzas: Azcapotzalco, Tlacopan, Tenochtitlan y Tlatelolco (siglos XII-XVI)”.
- **I Coloquio internacional “Vida indígena en la Colonia. Perspectivas etnohistóricas”**, Colegio Mexiquense, Tzinacantepec, Estado de México, junio de 2013  
“Estrategias para cambiar el destino. Los descendientes de Moctezuma en el siglo XVI”.
- **Mesa Redonda “Códices prehispánicos. Nuevas Perspectivas”**, Escuela Nacional de Antropología e Historia, Ciudad de México, junio 2013  
Ponencia: “La peregrinación mexicana”.
- **Coloquio “Antropología Multiculturalidad urbana”**, UDLAP, Puebla, marzo 2013  
Ponencia: “Identidades invisibles. Un estudio de los altepetl de Azcapotzalco, Tlacopan, Tenochtitlan y Tlatelolco”.
- **American Society for Ethnohistory**, Springfield, octubre-noviembre 2012  
Ponencia: “The Aqueduct of Otumba: Or Surviving the Lack of Water”.  
Ponencia: “The Codex of San Andres Tetepilco: New Pictographic Annals”.
- **Congreso interno del Instituto de Investigaciones Antropológicas**, UNAM, octubre de 2012  
Ponencia: “Continuidad paisajística en la provincia de Otumba: de la Colonia al presente”.
- **Seminario de Cartografía Novohispana**, Benemérita Universidad de Puebla, Puebla, octubre de 2012  
Ponencia: “El Mapa de Otumba. Un ejemplo de análisis histórico-cartográfico”.
- **Simposio “En busca del paisaje perdido: transformaciones ecológicas en el centro de México a través de su historia”**, Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM, septiembre 2012



# CURRICULUM VITAE

---

Ponencia: “En busca de agua para no morir de sed. El contrato de compra y venta de agua entre Otumba y Tzacuala (1553)”

• **Simposio internacional de la Asociación Española de Americanistas “América: poder, conflicto y política”** Barcelona, septiembre 2011

Ponencia: “Las tierras de don Francisco Pimentel en los mapas de de San Francisco y Santo Domingo Aztacameca (siglos XVI - XVIII)”.

• **American Society for Ethnohistory**, Pasadena, octubre 2011

Ponencia: The Mapa de Otumba: New Contributions en la mesa titulada “New Research on Mesoamerican Pictorial Documents”.

• **I Congreso Internacional de Etnohistoria Americana. Problemas del Pasado Americano**, Taxco, octubre 2011

Ponencia: “Dos parcialidades étnicas en Azcapotzalco: Mexicapan y Tepanecapan”.

• **IX Coloquio de Análisis Historiográfico. Historiografía de tradición indígena**, Instituto de Investigaciones Históricas, UNAM, octubre 2010

Ponencia: “¿Verdad histórica o verdad falsificada? La necesidad de una metodología para los discursos coloniales”.

• **Simposio Internacional “Negotiating Encounters: Cross-Cultural Communication, Translation, and Interplay in Pre-Hispanic and Colonial Mesoamerica”**, Universidad de Varsovia, Polonia, junio 2010

Ponencia: “Mentiras y verdades en torno a la documentación de don Diego de Mendoza Austria Moctezuma”.

Ponencia: “Esfuerzos por reinventar una identidad. El caso de la familia Mendoza Moctezuma”.

• **Coloquio Regional de Códices**, Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla (UPAEP), Secretaría de Cultura del Gobierno del Estado de Puebla y Ayuntamiento de Puebla, mayo 2010

Ponencia: “La conquista como legitimidad”.

• **57 Congreso internacional de SECOLAS (Southeastern Council of Latin American Studies)**, Encuentro Anual en el Instituto Mora, Ciudad de México, abril 2010

Ponencia: “Los nobles de la casa real de Tenochtitlan: estrategias en la lucha por el control del poder político (siglo XVI)”.

• **IX Encuentro de la crónica, historia y leyenda de Azcapotzalco**, Azcapotzalco, Ciudad de México, noviembre 2009

Ponencia: “La heráldica indígena del centro de México”.

• **XII Encuentro-debate América Latina ayer y hoy**, Universidad de Barcelona, noviembre 2009

# CURRICULUM VITAE

---

Ponencia: “En señal de fortaleza y ánimo. Tempranas muestras etnográficas novohispanas en las armerías concedidas a los conquistadores españoles”. Impartida con el Dr. Miguel Luque.

• **53 Congreso Internacional de Americanistas**, Universidad Iberoamericana, Ciudad de México, julio 2009

Ponencia: “La nobleza tenochca colonial: el caso de don Diego Tehuetzquititzin (1541-1554)”.

• **Coloquio “Poblar la inmensidad: sociedades, conflictos y representaciones en los márgenes del imperio hispánico (siglos XV-XIX)”**, Escuela de Estudios Hispanoamericanos (EEHA), CSIC, Sevilla, España, abril 2009

Ponencia: “El cabildo indígena del centro de México en el siglo XVI. Dos casos de estudio: Tenochtitlan y Azcapotzalco”.

• **II Coloquio Internacional de Historia y Literatura**, Guanajuato, octubre de 2008

Ponencia: “La muerte de Moctezuma II y su proyección en la memoria colectiva. Siglos XVI al XVIII”.

• **I Coloquio/Simposio Internacional del mundo Colonial**, Instituto de Investigaciones Filológicas, UNAM, octubre de 2008

Ponencia: “Filología indígena: el problema de la pictografía”. Impartida con Michel R. Oudijk.

• **Eighth International Conference of the Society for Emblem Studies**, Winchester, julio-agosto de 2008

Ponencia: “To Continue to Rule as Always: The Lords of Central Mexico facing the New Colonial Order”.

• **Congreso internacional “El mundo de los conquistadores. La Península Ibérica en la Edad Media y su proyección en la conquista de América”**, Instituto de Investigaciones Históricas (UNAM) y Universidad Iberoamericana, Dpto. de Historia, Ciudad de México, junio de 2008

Ponencia: “Los privilegios de conquista de “los otros”: los escudos de armas concedidos a los indígenas conquistadores”.

• **XXVIII Mesa Redonda de la Sociedad Mexicana de Antropología**, Ciudad de México, agosto 2007

Ponencia: “Familias en lucha: orígenes, argumentos e intereses en el pleito por el cacicazgo tlatelolca”.

• **The Oaxaca Workshop. The Indigenous Primordial Titles, within the Context of Native Social Memory, 1530-1780**, Oaxaca, agosto 2007

Ponencia: “Lo que la memoria guarda: de códices a techialoyan, pinturas y escudos de armas de Tlatelolco”.

• **72nd. Annual Meeting. Society for American Archaeology**, Austin, Texas, abril, 2007

Ponencia: “Conflicting Memories: Tenochtitlan and Tlatelolco during the Colonial Period”.

# CURRICULUM VITAE

---

- **VI Coloquio Paul Kirchhoff**, Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM, noviembre 2006  
Ponencia: “¿Conquistadores o conquistados? Análisis pictográfico de los escudos concedidos al pueblo tepaneca por la Corona española”.
- **Congreso Interno Instituto Investigaciones Antropológicas**, UNAM, agosto 2006  
Ponencia: “Los papeles de la casa real de Tlatelolco”.
- **52 Congreso Internacional de Americanistas**, Sevilla, España, julio 2006  
Ponencia: “El fin de la casa real de México-Tenochtitlan” dentro del simposio: Análisis multidisciplinar de la nobleza indiana de origen prehispánico en los Reinos de Indias”.  
Ponencia: “Don Diego de Mendoza Austria Moctezuma. ¿Un héroe cultural?”.
- **I Simposio Europeo sobre Códices del Centro de México. Seminario Internacional Complutense**, Madrid, España, octubre, 2004  
Ponencia: “De la pictografía a la escritura: análisis comparativo del Grupo de la Tira de la Peregrinación o Códice Boturini”.
- **51 Congreso Internacional de Americanistas**, Santiago de Chile, julio, 2003  
Ponencia: “Luis de Santamaría: último tlatoani-gobernador de Tenochtitlan, descendiente de los antiguos señores prehispánicos (1563-1565)”.
- **XXV Congreso Internacional de Americanistas**, Perugia, Italia, mayo, 2003  
Ponencia: “Y se fundó Tenochtitlan. Análisis pictográfico y alfabético del Grupo de la Tira de la Peregrinación”.
- **IV Intensive Erasmus Seminar of Latinamerican History**, Instituto Universitario Europeo de Florencia, Florencia, Italia, abril, 1997  
Ponencia: “Problemática y metodología en las fuentes pictográficas indígenas de México”.
- **II Taller sobre escritura en “la América Prehispánica y Colonial. Los Códices o Libros Pintados”**, Universidad de Alcalá de Henares, Madrid, marzo, 1997  
Ponencia: “Los códices históricos mexicas. El código Azcatitlan”.
- **XI Congreso Internacional de Latinoamericanistas Europeos (AHILA)**, Liverpool, Inglaterra, septiembre, 1996  
Ponencia: “Movimientos en la frontera norte de Mesoamérica según las fuentes indígenas”.
- **II Congreso Nacional organizado por la Asociación Española de Americanistas**, Zaragoza, España, julio, 1996  
Ponencia: “Los indios Pueblo en las tempranas fuentes españolas: necesidad de revisión crítica”.

# CURRICULUM VITAE

---

## CONFERENCIAS

- **Universidad de Buenos Aires, Instituto de Historia de España Claudio Sánchez Albornoz, Facultad de Filosofía y Letras**, diciembre, 2019  
Conferencia: “Cortés y Moctezuma”
- **Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM**, septiembre, 2019  
Conferencia: “Mis andanzas por la Ciudad de México, rastreando el pasado”
- **Facultad de Estudios Superiores de Acatlan, UNAM**, agosto, 2019  
Conferencia: “Tenochtitlan y la historia de sus nobles”
- **Casa de América, Madrid**, mayo 2019  
Conferencia: “Los privilegios de los otros. Los escudos de armas de la nobleza indígena por su participación en la Conquista”.
- **Universidad Complutense, Madrid**, mayo, 2019  
Conferencia: “La historia a través de los mapas. Los mapas de Otumba, Aztacameca y Zempoala”
- **Universidad de Guanajuato y Fundación Cervantina de México**, mayo, 2019  
Conferencia: “Fragmentos de la Conquista a través de los relatos del siglo XVI”
- **Secretaría de Cultura e Instituto Nacional de Antropología e Historia**, julio, 2019  
Conferencia: “La Conquista y la Colonia en el *Códice Mexicanus*, el *Códice Aubin* y el *Códice Azcatitlan*”
- **Instituto de Investigaciones Estéticas, UNAM**, noviembre, 2018  
Conferencia: “El contexto de elaboración de los códices techialoyan y el caso del Techialoyan García Granados”.
- **Biblioteca Nacional de Antropología e Historia, INAH**, junio, 2018  
Conferencia: “El registro de la propiedad indígena en los códices mesoamericanos”.
- **Escuela de Estudios Hispano-americanos (CSIC)**, Sevilla, España, abril, 2018  
Conferencia: “De divisas prehispánicas a blasones novohispanos”.
- **Universidad de Sevilla**, abril de 2018  
Conferencia: “El acueducto de fray Francisco de Tembleque (México, siglo XVI). Nuevo Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO”.
- **Exposición Códice Boturini o Tira de Peregrinación: el libro sobre el origen de los aztecas**, organizada por la Universidad de Varsovia, la Embajada de México en Polonia y la Sociedad Polaca de Estudios Latinoamericanos, Varsovia, noviembre, 2017

# CURRICULUM VITAE

---

Conferencia inaugural: “La Tira de la Peregrinación o Códice Boturini”.

• **Universidad Complutense de Madrid**, Facultad de Geografía e Historia, Departamento de Historia de América II, 8 de mayo de 2017

Conferencia: “La metodología aplicada al trabajo de documentos pictográficos de contenido cartográfico del México antiguo.

• **Pre-Congreso Regional de la Asociación Mexicana de Hidráulica Regional de Jalisco** (XII Consejo directivo), Guadalajara, 26 de enero, 2017

“El acueducto del Padre Tembleque”.

• **Centro Regional de Cultura y Museo Gonzalo Carrasco de Otumba**, en la Semana Cultural conmemorativa del II aniversario de la declaración de patrimonio mundial de la UNESCO de los arcos del padre Francisco de Tembleque, 5 de julio, 2017

“En busca de agua para no morir de sed”.

• **Universidad de Sevilla** (Dpto. de Historia de América), Sevilla, España, 12 y 19 de enero, 2016

“Estrategias para sobrevivir en tiempos de cambios. Los hijos de Moctezuma en el siglo XVI”.  
“La peregrinación azteca: una historia, diferentes versiones”.

• **Instituto Nacional de Antropología e Historia**, Dirección de Etnohistoria, Ciudad de México, 7-9 de julio, 2015. Ciclo de conferencias:

- “La casa real de Tenochtitlan. Historia de una lenta agonía”.
- “Conquistadores conquistados. Los escudos de armas de la nobleza indígena del centro de México”.
- “Los hijos de Moctezuma. Una vida más allá de la isla de Tenochtitlan”.

• **Biblioteca Nacional de Antropología e Historia**, Ciudad de México, 30 de octubre, 2014

“El Plano parcial de la Ciudad de México y el Códice García Granados”.

• **Instituto de Investigaciones Filológicas**, UNAM, 7 noviembre, 2014

“Hablando se entiende mejor. Conversaciones histórico-filológicas”.

• **Escuela Nacional de Antropología e Historia**, Ciudad de México, abril, 2013

“La casa real de Tenochtitlan: de Acamapichtli a don Antonio Valeriano”.

• **Universidad Complutense**, Dpto.de Historia de América I, Madrid, diciembre, 2012

“Un nuevo códice sobre la historia colonial de Tenochtitlan”.

• **Taller Signos de Mesoamérica**, Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM, octubre, 2012

“La casa real de Tenochtitlan. Adaptaciones y continuidades (1325-1605)”.

• **Biblioteca Nacional de Antropología e Historia**, Ciudad de México, abril, 2012

# CURRICULUM VITAE

---

“El Plano parcial de la Ciudad de México”.

• **Escuela de Estudios Hispano-americanos**, CSIC, Sevilla, España, septiembre, 2011  
“Vivir entre papeles escudriñando el pasado: la investigación de los textos pictográficos y alfabéticos del México colonial”.

• **Universidad de Sevilla**, Dpto. Historia de América, Sevilla, España, octubre, 2011  
“La cartografía en la tradición indígena”

• **Dirección de Etnohistoria**, Instituto Nacional de Antropología e Historia, Ciudad de México, junio, 2011  
“Al abrigo de papeles y ejecutorias de nobleza. Los caciques del Estado de Hidalgo y su implicación en la elaboración de nuevas pictografías”.

• **Colegio Mexiquense, Toluca**, Tzinacantepec, Estado México, febrero, 2011  
“De códices a escudos de armas: fuentes etnohistóricas de los siglos XVI al XVIII”.

• **Universidad de California Los Ángeles, UCLA**, Dpto. de Historia y del Instituto Latinoamericano, Los Ángeles, mayo, 2010  
“Don Diego de Mendoza Austria Moctezuma. Entre la historia y el mito en México”.

• **Seminario de Historiografía y fuentes de tradición indígena**, Instituto de Investigaciones Históricas, UNAM, febrero, 2010  
“El mundo de las reelaboraciones. Los nuevos discursos de la documentación pictográfica tardía”.

• **Escuela Nacional de Antropología e Historia**, Ciudad de México, mayo, 2009  
“La Tira de la Peregrinación o Códice Boturini: una lectura etno-icnológica”.

• **Universidad de Carolina del Norte**, Charlotte, abril, 2009  
“One History, Different Versions of the Mexica Migration: Crónica X vs Codex Y”.

• **Museo de Templo Mayor**, Ciudad de México, marzo 2009  
“El Plano parcial de la Ciudad de México, conocido como Plano en papel de maguey”.

• **Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM**, 9 de enero de 2009  
“Dos documentos de tierra de Tenochtitlan: El Mapa Beinecke y el Plano parcial de la Ciudad de México”..

• **Colegio Mexiquense, Tzinacantepec, Estado México**, marzo, 2009.  
“Cartografía histórica de la Ciudad de México”.

• **UNIVERSUM, Dirección General de Divulgación de la Ciencia, UNAM**, noviembre, 2008  
“De la peregrinación mexicana al comienzo de la Colonia”.

# CURRICULUM VITAE

---

- **El Colegio Mexiquense, Tzinacantepec, Estado de México**, marzo, 2008  
“La peregrinación azteca-mexica: una historia con diferentes versiones”.
- **Seminario Permanente de Etnografía de la cuenca de México**, Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM, octubre, 2007  
“Memorias de Tlatelolco del siglo XVI: recuerdos, transformaciones, apropiaciones y manipulaciones”.
- **Biblioteca Nacional de Antropología e Historia**, Ciudad de México, septiembre, 2007  
Conferencia magistral: “La peregrinación azteca mexicana”
- **Instituto de Investigaciones Históricas**, UNAM, marzo, 2007  
“Los escudos de armas de altepetl y nobles indígenas en el siglo XVI”.
- **Museo de América**, Madrid, España, noviembre, 2006  
“Heráldica de caciques y cacicazgos”. Impartí con Dr. Miguel Luque Talaván.
- **Instituto de Investigaciones Filológicas**, Programa de Educación Continua y a distancia, UNAM, noviembre, 2006  
“Don Diego de Mendoza. Héroes culturales en el centro de México”.
- **Yale University**, New Haven, septiembre, 2006  
“The Sixteenth-Century Land claims of the Royal House of Tenochtitlan: A Comparative Study of the Plano Parcial de la Ciudad de México and the Beinecke Map”.
- **Biblioteca Franciscana**, Centro humanístico Fray Bernardino de Sahagún, Cholula, Puebla, junio, 2006  
“Los indígenas frente a la conquista”.
- **Biblioteca Nacional de Antropología e Historia**, Ciudad de México, mayo, 2006  
“El Códice Sigüenza. Una peregrinación a colores”.
- **Biblioteca Franciscana**, Centro humanístico Fray Bernardino de Sahagún, Cholula, Puebla, abril, 2006  
“Códices prehispánicos de Cholula”
- **Colegio Mexiquense y Universidad Autónoma del Estado México**, Toluca, marzo 2006  
“Cómo leer la pintura de la peregrinación de los culhua-mexitin o Mapa de Sigüenza”.
- **Biblioteca Franciscana**, Centro humanístico Fray Bernardino de Sahagún, Cholula, Puebla, febrero, 2006  
“La historia de Cholula a través de su pictografía”.

# CURRICULUM VITAE

---

- **Universidad de las Américas** (Centro Internacional de Lengua y Cultura) y **Carleton College** en Puebla, enero, 2006  
“Culturas prehispánicas”.  
“La conquista”.
- **Universidad de las Américas** (Centro Internacional de Lengua y Cultura) y **University of Delaware**, Puebla, enero, 2006  
“México D.F.”  
“Arquitectura en el barroco mexicano”. Con visita guiada a las iglesias de Santa María Tonantzintla y San Francisco Acatatepec.
- **Universidad de las Américas (Centro Internacional de Lengua y Cultura) y Tracking Cultures (Austin, Texas), Summer Seminar of Spanish Teacher y COMEXUS**, Puebla, junio y julio, 2005  
“Mesoamérica”.
- **Universidad Autónoma del Estado de México**, (Facultad de Humanidades), Toluca, Estado de México, abril, 2005  
“Los códices coloniales”.
- **Taller Signos de Mesoamérica**, Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM, febrero 2005  
“El Mapa de Sigüenza vs. Códice X”.
- **Universidad de las Américas, Puebla (UDLAP)**, Dpto. de Humanidades Fray Bernardino de Sahagún, Puebla, octubre, 2003  
“Tenochtitlan-Tlatelolco y la descendencia de Moctezuma”.
- **Colegio de Michoacán**, Michoacán, octubre, 2003  
“Don Luis de Santamaría y el Plano parcial de la Ciudad de México”.
- **Universidad de Copenhague**, Dinamarca, mayo, 2003  
“El Plano parcial de la Ciudad de México”.
- **Universidad de Copenhague**, Dinamarca, abril y mayo. 2002  
“The Aztecs and the Fifth Sun”.  
“Pictografía Mesoamericana: los estilos del centro de México”.
- **Universidad de Leiden**, Países Bajos, noviembre, 2001  
“La versión tenochca de su historia a través de la Pintura de la Peregrinación Culhua-Mexica”.
- **Biblioteca Nacional de Antropología e Historia**, Ciudad de México, agosto, 2001  
“El Mapa de Sigüenza y la peregrinación de los mexicas”.



# CURRICULUM VITAE

---

- **Colegio de Michoacán**, Michoacán, agosto, 2001  
“El Mapa de Sigüenza o la Pintura de la Peregrinación Culhua-Mexica”.
- **Escuela Nacional de Antropología e Historia**, Ciudad de México, junio, 2001  
“Códices: Lectura de documentos pictográficos mexicas”.
- **Universidad de Copenhague**, Dinamarca, marzo, 2001  
“La Pintura de la Peregrinación de los Culhuas-Mexicas”.
- **Universidad de Sevilla**, Aula de la Experiencia, Sevilla, España, enero, 2000  
“Nacimiento, vida y muerte en los documentos pictográficos prehispánicos de México”.
- **Universidad de Carolina del Norte**, Sevilla, España, noviembre, 1998  
“Las culturas mesoamericanas”.
- **Universidad de Sevilla** (Aula de la Experiencia), Sevilla, España, diciembre, 1998  
“La civilización azteca”.
- **Universidad de Sevilla**, Dpto. de Historia de América, Sevilla, España, enero, 1995  
“Los códices mexicas como fuente de información” para las clases prácticas “Metodología de Historia de América”.

## DIRECCIÓN DE TESIS

### (Doctorado)

- **Posgrado en Estudios Mesoamericanos**, Coordinación de Humanidades / Instituto de Investigaciones Filológicas, UNAM  
Estudiante: Cristina Bosque Cantón  
Título de la tesis: “Gobernadores, caciques y territorio en San Juan Teotihuacán durante la Colonia”  
Fecha: desde enero de 2017 (en curso)
- **Posgrado en Estudios Mesoamericanos**, Coordinación de Humanidades / Instituto de Investigaciones Filológicas, UNAM  
Estudiante: César Vázquez Vázquez  
Título de la tesis: “La conversión del *altepetl* Tollantzinco al pueblo de indios de Tulancingo. Negociaciones políticas y transformaciones territoriales durante los siglos XVI y XVII”  
Fecha: desde enero de 2017 (en curso)

### (Maestría)

- **Posgrado en Antropología**, Coordinación de Humanidades / Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM  
Estudiante: Ricardo Valadez Vázquez  
Título de la tesis: Los mapas de Cuauhtitlan. La cartografía de tradición indígena y el uso de mapas como argumento legal

# CURRICULUM VITAE

---

Fecha: desde octubre de 2016 – junio de 2018

Fecha de examen: 28 de noviembre de 2018

• **Posgrado en Estudios Mesoamericanos**, Coordinación de Humanidades / Instituto de Investigaciones Filológicas, UNAM

Estudiante: Natividad De Jesús Juárez

Título de la tesis: San Juan Ixhuatepec y sus conflictos de tierras. Siglo XVII (Mención honorífica).

Fecha: desde enero 2011 a junio 2017

Fecha de examen: 16 de agosto de 2018

• **Posgrado en Antropología**, Coordinación de Humanidades / Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM

Estudiante: Paulo César Correa Valdivia

Título de la tesis de Maestría: In toptli in petlacalli, in piyalli in nelpilli: contener y revelar el poder divino. Los envoltorios sagrados en los códices del centro de México

Fecha: desde marzo 2010 – octubre 2013

Fecha de examen: 21 de noviembre de 2013

## (Comité tutor)

• **Posgrado en Antropología**, Coordinación de Humanidades / Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM

Tesis de Doctorado: Comercio, tributo y producción de las turquesas en el Templo Mayor de Tenochtitlan. Premio Alfonso Caso

Estudiante: Mtro. Emiliano Ricardo Melgar Tísoc

Fecha: desde junio 2011 – diciembre de 2014

## (Sinodal)

• **Posgrado en Historia**, Coordinación de Humanidades/Instituto de Investigaciones Históricas, UNAM

Tesis de maestría: “El cacicazgo de los Mendoza de Tepexi de la seda, siglos XVI al XVII” (mención honorífica)

Estudiante: Lucía Vargas Vega

Periodo: octubre 2015 – abril 2018

Fecha de examen: 13 de mayo de 2018

• **Posgrado en Estudios Mesoamericanos**, Coordinación de Humanidades / Instituto de Investigaciones Filológicas, UNAM

Tesis de Maestría: “El cuicatl en las tradiciones históricas nahuas”

Estudiante: José Abraham Méndez Hernández

Fecha: desde enero de 2015 – enero de 2018

Fecha de examen: 28 de febrero de 2018

• **Colegio de Michoacán**, Centro de Estudios Históricos

# CURRICULUM VITAE

---

Tesis de Maestría: “Organización política de los tarascos en la época prehispánica. Los caciques y sus fuentes de poder”

Estudiante: sinodal de la tesis de Francisco Antonio Aguilar

Fecha de examen: 30 de marzo de 2017

• **Colegio Mexiquense**, Maestría en Historia

Tesis de Maestría: “El Códice Techialoyan y el título primordial de San Martín Ocoyoacac”

Estudiante: Nadia Mariana Serralde Narváez

Fecha: desde enero 2015- mayo de 2016

Fecha de examen: 25 de mayo de 2016

• **Posgrado en Antropología**, Coordinación de Humanidades / Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM

Tesis de Maestría: “La Chalcayotl, antecedentes y formación de una liga de altepetl, del clásico final al posclásico medio (550-1350 d.C.)”

Estudiante: Hervé Monterrosa Desruelle

Fecha del examen: 18 de junio de 2012

• **Posgrado en Estudios Mesoamericanos**, Coordinación de Humanidades / Instituto de Investigaciones Filológicas, UNAM

Actividad: Sinodal

Tesis de Maestría: “Estudio historiográfico e iconográfico de las representaciones de la imagen de Axayacatl en el Códice Cozcatzin”

Estudiante: Alejandra Dávila Montoya

Fecha de examen: 23 de junio 2011

• **Posgrado en Estudios Mesoamericanos**, Coordinación de Humanidades / Instituto de Investigaciones Filológicas, UNAM

Tesis de Maestría: “El simbolismo de la cámara 3 del Templo Mayor de Tenochtitlan”

Estudiante: Alejandra Aguirre Molina

Fecha de examen: 16 de octubre 2009

• **Posgrado en Estudios Mesoamericanos**, Coordinación de Humanidades / Instituto de Investigaciones Filológicas, UNAM

Tesis de Maestría: “El códice techialoyan de San Francisco Xonacatlán”

Estudiante: Raymundo C. Martínez García

Fecha: 21 de junio, 2006

• **Universidad de las Américas**, UDLAP, México (Departamento de Antropología).

Tesis de Maestría: “La propiedad en la jurisdicción de Cholula durante las reformas borbónicas: El rancho de Santa Catarina Mártir y el mercado de tierras”

Estudiante: Rocío Cázares Aguilar

Fecha de examen: 16 de mayo de 2006

• **Universidad de Leiden**, Leiden, Países Bajos

# CURRICULUM VITAE

---

Tesis de Doctorado: “Fauna mexicana: naturaleza y simbolismo”

Estudiante: Mtro. Nicolás Careta

Fecha de examen: 21 de noviembre de 2001

• **Universidad de Leiden**, Leiden, Países Bajos

Tesis de Doctorado: Historiografía indígena de México: El Lienzo de Jucutácato y los Títulos de Carapan

Estudiante: Mtro. Hans Roskamp

Fecha de examen: abril 1999

## (Examinadora)

• **Posgrado en Estudios Mesoamericanos**, Coordinación de Humanidades / Instituto de Investigaciones Filológicas, UNAM

Actividad: examinadora y dictaminadora externa, representante del Comité Académico del Posgrado en Estudios Mesoamericanos, del examen de candidatura a doctor

Tesis de Doctorado: “La familia macehual en Xochimilco, siglos XVI al XVII”

Estudiante: Mtra. María Teresa Castillo Mangas

Fecha del examen: 17 de octubre de 2016

• **Posgrado en Estudios Mesoamericanos**, Coordinación de Humanidades / Instituto de Investigaciones Filológicas, UNAM

Actividad: examinadora y dictaminadora externa, representante del Comité Académico del Posgrado en Estudios Mesoamericanos, del examen de candidatura a doctor

Tesis de Doctorado: “Estudio comparativo de un subgrupo Techialoyan”

Estudiante: Mtro. Raymundo César Martínez García

Fecha del examen: 16 de octubre de 2012

## ASESORÍA ACADÉMICA

• Asesoría académica para que el “Lienzo de Quauhquechollan” fuera inscrito por la UNESCO como Memoria del Mundo de América Latina y el Caribe.

Fecha: abril 2018

• Asesora de la Dra. Natalia Moragas de la Universidad de Barcelona en el trabajo de archivo, dentro de su proyecto: “Impacto de la tecnología cerámica de origen hispano en el Nuevo Mundo. Estudio de caso: El valle de Teotihuacan durante el siglo XVI”.

Fecha: julio 2011

• Asesora oficial académica del Proyecto de producción animé “La marca del jaguar” a cargo del Sr. Víctor Mayorga (para cine y televisión)

Temática: historia de grandes guerreros indígenas del centro de México en los momentos previos al contacto y durante la conquista.

Fecha: enero 2009

# CURRICULUM VITAE

---

## SUPERACIÓN ACADÉMICA

- **Seminario** “Estudios sobre las instituciones políticas y estructuras jurídicas prehispánicas e indianas”.

Director: Dr. Luis René Guerrero Galván, Instituto de Investigaciones Jurídicas, UNAM.  
Desde enero 2018 al presente.

- **Posgrado de la Facultad de Filosofía y Letras (UNAM)**, Ciudad de México

Curso semestral de nahuatl impartido por el Mtro. Leopoldo Valiñas

Periodo: enero a junio de 2016 (Nahuatl IV)

Periodo: agosto a diciembre 2015 (Nahuatl III)

Periodo: enero a junio de 2015 (Nahuatl II)

Periodo: agosto a diciembre de 2014 (Nahuatl I)

- **Posgrado en Estudios Mesoamericanos**, Instituto de Investigaciones Filológicas, UNAM

Asistencia al curso “Escritura Mesoamericana del Centro de México. De Teotihuacan a la escritura azteca” impartido por el Dr. Alfonso Lacadena de la Universidad Complutense de Madrid. Del 23 al 25 de enero, 2013

- **Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM**

Asistencia al curso “Más allá de Aztlan: Taller en torno al Códice Azcatitlan”

Periodo: 26 al 28 de abril, 2010

- **Posgrado de la Facultad de Filosofía y Letras, UNAM**

Nahuatl I y II. Cursos semestrales impartidos por el Mtro. Victor Castillo Farreras.

Periodo: agosto 2006 a mayo de 2007

- **Posgrado de la Facultad de Filosofía y Letras, UNAM**

Nahuatl II. Curso semestral impartido por el Mtro. Leopoldo Valiñas

Periodo: septiembre a diciembre de 2007

- **Universidad de Leiden**, Departamento de Arqueología e Historia Cultural de América Indígena, Países Bajos

Asistencia a los cursos o seminarios:

- “Códices Mixtecos” y “Cosmovision y Sociedad Amerindia”, febrero-junio, 1999

- “Paleografía, metodología de la Etnohistoria de México” y “Lienzos del Valle de Coixtlahuaca”, septiembre-noviembre de 1994

- Cursos varios, mayo-junio, 1994 y septiembre-abril 1993-1994

## DISTINCIONES

- Miembro asociado de la Academia Internacional de Heráldica (desde el 3 de octubre de 2018).

# CURRICULUM VITAE

---

- Premio Antonio García Cubas a la mejor obra científica de 2014: *Conflictos y alianzas en tiempos de cambio: Azcapotzalco, Tlacopan, Tenochtitlan y Tlatelolco (siglos XII al XVI)*, Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM.
- Apoyo financiero del CONACYT, dentro del Programa Estancias Posdoctorales y Sabáticas al Extranjero para la Consolidación de Grupos de Investigación (2013-2014).
- Beca Erasmus de 6 meses, durante el curso académico 1992-1994, con destino a la Universidad de Leiden, Países Bajos.
- Ingreso en el Programa de Estímulos de Iniciación a la Investigación (PEII). Desde el 1 de septiembre de 2006 al 31 de diciembre de 2007.

## PUBLICACIONES

### • Libros:

**Libro:** *El Códice Mexicanus*, 2 vols. (edición facsimilar)

**Autores:** María Castañeda de la Paz y Michel Robert Oudijk

**Ref. Libro:** Instituto de Investigaciones Antropológicas, Instituto de Investigaciones Filológicas y Coordinación de Humanidades de la UNAM, Colegio Mexiquense AC y Fundación Alfredo Harp Helú Oaxaca A.C., México, 2019.

**Autora:** María Castañeda de la Paz

**Libro:** *Verdades y mentiras en torno a don Diego de Mendoza Austria Moctezuma*

**Ref. Libro:** Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM; Universidad Intercultural del Estado de Hidalgo; Colegio Mexiquense, México, 2017

**Autora:** María Castañeda de la Paz

**Libro:** *En busca de agua para no morir de sed. Fray Francisco de Tembleque y la construcción del acueducto de Otumba y Zempoala*

**Ref. Libro:** Fondo editorial del Estado de México, Colegio Mexiquense e Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM, 2015

**Autor:** Castañeda de la Paz, María

**Título:** *Conflictos y alianzas en tiempos de cambio: Azcapotzalco, Tlacopan, Tenochtitlan y Tlatelolco (siglos XII al XVI)*

**Ref. Libro:** Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM, 2013

**Autor:** Castañeda de la Paz, María

**Título:** *La Pintura de la Peregrinación Culhuaque-Mexitin (El Mapa de Sigüenza). Análisis de un documento de origen tenochca*

**Ref. Libro:** Colegio Mexiquense – INAH, 2006

# CURRICULUM VITAE

---

## • Coordinación de libros:

**Título:** *Los escudos de armas indígenas: de la Colonia al México Independiente*

**Edición y coordinación:** María Castañeda de la Paz y Hans Roskamp

**Ref. Libro:** Colegio de Michoacán e Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM, 2013

**ISBN:** 978-607-8257-53-9

## • Capítulos de libros:

**Autor:** Castañeda de la Paz, María

**Título:** “Fragmentos de la Conquista a través de los relatos del siglo XVI”

**Ref. Libro:** *Los relatos del encuentro, México, siglo XVI*, Christian Duverger (coord.), XXIX Coloquio Cervantino Internacional, Fundación Cervantina de México, Gobierno del Estado de Guanajuato, Universidad de Guanajuato y Centro de Estudios Cervantinos, Guanajuato, México, págs. 151-192, 2019

**Autor:** Castañeda de la Paz, María

**Título:** Strategies to Safeguard Legitimacy. The Sacred bundle of Huitzilopochtli

**Ref. Libro:** *Dialogue with Europe, Dialogue with the Past. Colonial Nahua and Quechua Elites in Their Words*. Justyna Olko, John Sullivan, Jan Szemiński (edits.), Faculty of “Artes Liberales”, University Press of Colorado, págs. 65-74, 2018

**Autor:** Castañeda de la Paz, María

**Título:** *Tira de la Peregrinación*

**Ref. Libro:** La literatura mexicana en la época de Cervantes, Christian Duverger (coord.) XXVIII Coloquio Cervantino Internacional, Fundación Cervantina de México, Gobierno del Estado de Guanajuato, Universidad de Guanajuato y Centro de Estudios Cervantinos, Guanajuato, México, págs. 55-91, 2018

**Autores:** Castañeda de la Paz, María y Michel R. Oudijk

**Título:** Nahua Thought and the Conquest

**Ref. Libro:** *Oxford Handbook of the Aztecs*, Deborah L. Nichols y Enrique Rodríguez-Alegría (eds.), Oxford University Press, págs. 459-467, 2017

**Autor:** Castañeda de la Paz, María

**Título:** “Don Diego García de Mendoza Moctezuma y el arte de la composición. El Códice techialoyan García Granados”

**Ref. Libro:** *Piedras y papeles, vestigios del pasado. Temas de arqueología y etnohistoria de Mesoamérica*. Miguel Ángel Ruz Barrios (edit.), Colegio mexiquense, Estado de México, págs. 211-252, México, 2017

**Autor:** Castañeda de la Paz, María

**Título:** “Vivir junto a las barrancas. Paisaje y uso de la tierra en el Mapa de Otumba”

**Ref. Libro:** *Miradas recientes a la historia mexiquense. Del mundo prehispánico al periodo colonial*, Raymundo César Martínez García (coord.), el Colegio Mexiquense, Estado de México, págs. 139-168, 2017

**Autor:** Castañeda de la Paz, María

**Título:** La nobleza del centro de México ante la amenaza a sus bultos sagrados

# CURRICULUM VITAE

---

**Ref. Libro:** *Identidad en palabras. Nobleza indígena novohispana colonial*. Patrick Lesbre y Katarzina Mikulska (edits.), Instituto de Investigaciones Antropológicas, Universidad Nacional Autónoma de México, México y Centro de Estudios Ibéricos e Iberoamericanos, Universidad de Varsovia, págs. 45-74, 2015

**Autor:** Oudijk, Michel y María Castañeda de la Paz

**Título:** Mapas coloniales de tradición indígena y su ubicación en la Ciudad de México

**Ref. Libro:** *Mapas del cielo y de la tierra. Espacio y territorio en la palabra oral*. Mariana Masera (ed.), Instituto de Investigaciones Filológicas, Universidad Nacional Autónoma de México, México, págs. 177-199, México, 2014

**Autor:** Castañeda de la Paz, María

**Título:** Los mapas de Aztacameca (siglos XVI-XVIII)

**Ref. Libro:** *Códices del Centro de México. Análisis comparativo y estudios individuales* (Miguel Ángel Ruz y Juan José Batalla Rosado editores), Universidad de Varsovia, Instituto "Artes Liberales", págs. 127-157, Varsovia, 2013

**Autor:** Castañeda de la Paz, María

**Título:** Los escudos de armas de Tlaxcala. Un recorrido por su rico repertorio heráldico

**Ref. Libro:** *Los escudos de armas indígenas: de la Colonia al México Independiente*, María Castañeda de la Paz y Hans Roskamp (edits.), Colegio de Michoacán e Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM, págs. 71-107, México, 2013

**Autores:** Miguel Luque Talaván y María Castañeda de la Paz

**Título:** El cacique novohispano don Felipe Bartolomé Ramírez Hernández de la Mota y su petición de mercedes.

**Ref. Libro:** *Los escudos de armas indígenas: de la Colonia al México Independiente*, María Castañeda de la Paz y Hans Roskamp (edits.), Colegio de Michoacán e Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM, págs. 229-251, México, 2013

**Autor:** Miguel Luque Talaván y María Castañeda de la Paz

**Título:** El nobiliario de Indias de la Casa de Alba

**Ref. Libro:** *El legado de la Casa de Alba*, José Manuel Calderón Ortega (ed.), págs. 74-83 y 282-297, TF editores, Madrid, 2012

**Autor:** María Castañeda de la Paz

**Título:** Sibling Maps, Spatial Rivalries. The Beinecke Map and the Plano Parcial de la Ciudad de México

**Ref. Libro:** *Painting a Map of Sixteenth-Century Mexico City. Land, Writing, and Native Rule* (Mary E. Miller y Barbara Mundy editores), págs. 53-73, Yale University Press, New Haven and London, 2012

**Autor:** Castañeda de la Paz, María y Michel R. Oudijk

**Título:** La cartografía de tradición indígena

**Ref. Libro:** *Historia General Ilustrada del Estado de México*, vol. 2 (Etnohistoria), María Teresa Jarquín Ortega y Manuel Miño Grijalva (directores de la obra), Rosaura Hernández Rodríguez y Raymundo César Martínez García (coords. del volumen), Colección Mayor, págs. 87- 111, Gobierno del Estado de México, Colegio Mexiquense, Estado de México, 2011



# CURRICULUM VITAE

---

**Autor:** Castañeda de la Paz, María

**Título:** Las Genealogías de la familia Mendoza Moctezuma. La legitimidad de los ilegítimos

**Ref. Libro:** *La quête du serpent à plumes. Arts et religion de L'Amérique Précolombienne. Hommage à Michel Graulich*, Nathalie Ragot, Guilhem Olivier y Sylvie Pepperstrat (edits.), Bibliothèque de L'école des Hautes études Sciences Religieuses, vol. 146, págs. 429 – 444, Brepols, París, 2011

**Autor:** Miguel Luque Talaván y Castañeda de la Paz, María

**Título:** En señal de fortaleza y ánimo. Tempranas muestras etnográficas novohispanas en las armerías concedidas a los conquistadores españoles

**Ref. Revista:** *Sociedades diversas, sociedades en cambio. América Latina en perspectiva histórica, XII encuentro-debate América Latina ayer y hoy*, [en CD], págs. 29-44, Universidad de Barcelona, 2011

**Autor:** Michel R. Oudijk y María Castañeda de la Paz

**Título:** La colección de manuscritos de Boturini: Una mirada desde el siglo XXI

**Ref. Libro:** *El caballero Lorenzo Boturini. Entre dos mundos y dos historias*, (Memorias del Coloquio), págs. 87-129 y 235-244, Museo de la Basílica de la Guadalupe, México, 2010

**Autor:** Castañeda de la Paz, María y Miguel Luque Talaván

**Título:** Privileges of the “Others”: The Coats of Arms granted to Indigenous Conquistadors

**Ref. Libro:** *The International Emblem: From Incunabula to the Internet*, págs. 283-316. Selected Proceedings from the Eighth International Conference of the Society for Emblem Studies, 28th July-1st August, Winchester College 2008, (Simon McKeown editor), Cambridge Scholars Publishing, Newcastle-upon-Tyne, 2010

**Autor:** Castañeda de la Paz, María

**Título:** El Plano Parcial de la Ciudad de México. Nuevas aportaciones en base al estudio de su lista de *tlatoque*

**Ref. Libro:** *Símbolos de poder en Mesoamérica*, págs. 393-426, (Guilhem Olivier coord.), Instituto de Investigaciones Históricas e Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM, México, 2008

**Autor:** Castañeda de la Paz, María y Sebastian van Doesburg

**Título:** Coatepec en las fuentes del centro de México y su presencia en el valle de Coixtlahuaca

**Ref. Libro:** *Pictografía y escritura alfabética en Oaxaca*, págs. 161-196, (Sebastián van Doesburg Coord.), IEEPO, Secretaría de Cultura de Oaxaca, Fundación Harp Helú, 2008

## • Revistas:

**Autor:** María Castañeda de la Paz

**Título:** El Mapa de Cuitlahuac de 1656. Una lucha por el reparto de los recursos de la Sierra de Santa Catarina

**Ref. Revista:** *Anales de Antropología*, vol. 53, núm. 2, págs. 95-107, 2019

# CURRICULUM VITAE

---

**Autor:** Ricardo Valadez Vázquez y María Castañeda de la Paz

**Título:** En defensa de las tierras señoriales. El caso de los indios de Tultepec (Cuauhtitlan) a partir de un mapa de tradición hispanoindígena

**Ref. Revista:** *Anales de Antropología*, vol. 53, núm. 2, págs. 67-81, 2019

**Autor:** Castañeda de la Paz, María

**Título:** El árbol genealógico de la casa real de Tenochtitlan en el *Códice Mexicanus*

**Ref. Revista:** *Itinerarios*, núm. 24, págs. 123-146, 2016

**Autor:** Castañeda de la Paz, María

**Título:** Nahua Cartography in Historical Context: Searching for Sources on the Mapa de Otumba

**Ref. Revista:** *Ethnohistory*, núm. 61 (2), págs. 301-327, 2014

**Autor:** Castañeda de la Paz, María

**Título:** Dos parcialidades étnicas en Azcapotzalco: Mexicapan y Tepanecapan

**Ref. Revista:** *Estudios de Cultura Nahuatl* núm. 46, págs. 223-248, 2013

**Autor:** Castañeda de la Paz, María

**Título:** La probanza de don Diego de San Francisco Tehuetzquititzin

**Ref. Revista:** *Tlalocan*, vol. XIX, págs. 465-493, 2013

**Autor:** Castañeda de la Paz, María y Michel R. Oudijk

**Título:** La Conquista y la Colonia en el Códice Azcatitlan

**Ref. Revista:** *Journal de la Société des Americaniste* núm. 98 (2), págs. 59-95, 2012

**Autor:** Castañeda de la Paz, María

**Título:** Historia de una casa real. Origen y ocaso del linaje gobernante en México-Tenochtitlan

**Ref. Revista:** *Nuevo Mundo Mundos Nuevos*, Debates, 2011 [En línea]. Puesto en línea el 31 de enero de 2011

URL: <http://nuevomundo.revues.org/60624>, (22 págs.)

**Autor:** Castañeda de la Paz, María

**Título:** Filología del *corpus* pintado (siglo XVI-XVIII): códices, techialoyan, pinturas y escudos de armas.

**Ref. Revista:** *Anales del Museo de América*, núm. XVII, págs. 78-95 [en línea], Madrid, 2009

**Autor:** Castañeda de la Paz, María

**Título:** Central Mexican Indigenous Coats of Arms and the Conquest of Mesoamerica.

**Ref. Revista:** *Ethnohistory*, vol. 56, núm. 1, winter, págs. 125-161, 2009

**Autor:** Castañeda de la Paz, María

**Título:** Codex Azcatitlan and the work of Torquemada. A Historiographic Puzzle in the Aztec-Mexica Sources.

**Ref. Revista:** *Latin American Indian Literatures Journal*, vol. 24, núm. 2, págs. 151-194, 2009

**Autor:** Michel R. Oudijk y María Castañeda de la Paz

# CURRICULUM VITAE

---

**Título:** El uso de fuentes históricas en pleitos de tierras: La Crónica X y la Ordenanza de Cuauhtemoc

**Ref. Revista:** *Tlalocan*, vol. XVI, págs. 243-266, 2009

**Autor:** Castañeda de la Paz, María

**Título:** Apropiación de elementos y símbolos de legitimidad entre la nobleza indígena. El caso del cacicazgo tlatelolca

**Ref. Revista:** *Anuario de Estudios Hispanoamericanos*, vol. 65, núm. 1, págs. 21-47, 2008

**Autor:** Castañeda de la Paz, María

**Título:** Escuchar para oír. La voz de los nobles indígenas a través de sus testimonios escritos (México, siglo XVI -XVIII).

**Ref. Revista:** *Anuario de Estudios Hispanoamericanos*, vol. 65, núm. 1, págs. 13-20, 2008

**Autor:** Castañeda de la Paz, María

**Título:** Los anales del "Grupo de la Tira de la Peregrinación o Códice X". Copias, duplicaciones y su uso por parte de los cronistas.

**Ref. Revista:** *Tlalocan*, vol XV, págs. 183-214, 2008

**Autor:** Castañeda de la Paz, María

**Título:** La Tira de la peregrinación. La ascendencia chichimeca de los tenochca.

**Ref. Revista:** *Estudios de Cultura Nahuatl*, vol. 38, págs. 183-212, 2007

**Autor:** Castañeda de la Paz, María

**Título:** Un plano de tierras de tradición pictográfica indígena en el Códice Cozcatzin. Adaptaciones y transformaciones de la cartografía prehispánica

**Ref. Revista:** *Anales de Antropología*, vol. 40-II, págs. 41-73, 2006 [Salió en 2007]

**Autor:** María Castañeda de la Paz y Michel R. Oudijk

**Título:** La lucha por la herencia en una familia de Xochimilco en el siglo XVI

**Ref. Revista:** *Revista Española de Antropología Americana*, volumen 36 numero 2, págs. 125-138, 2006

**Autor:** Michel R. Oudijk y María Castañeda de la Paz

**Título:** Un testamento pictográfico de Xochimilco

**Ref. Revista:** *Revista Española de Antropología Americana*, volumen 36 numero 2, págs. 111-124, 2006

**Autor:** Castañeda de la Paz, María

**Título:** Itzcoatl y los instrumentos del poder

**Ref. Revista:** *Estudios de Cultura Nahuatl*, núm. 36, pág. 115-147, 2005

**Autor:** Castañeda de la Paz, María

**Título:** El Códice X o los anales del "Grupo de la Tira de la Peregrinación". Evolución pictográfica y problemas en su análisis interpretativo

**Ref. Revista:** *Journal de la Société des Americaniste*, núm. 91-1, págs. 7- 40, 2005

**Autor:** Castañeda de la Paz, María

# CURRICULUM VITAE

---

**Título:** Y se fundó Tenochtitlan. Análisis pictográfico y alfabético del Grupo de la Tira de la Peregrinación

**Ref. Revista:** *Quaderni di Thule III, Atti del XXV Convegno Internazionale di Americanistica* (Perugia, Italia, 9-11 de mayo 2003 – Xalapa, Messico, 21-24 octubre 2003), Vol. 3, no. 2, pp. 29-40, Argo editores, 2005

**Autor:** Castañeda de la Paz, María

**Título:** De Aztlan a Tenochtitlan. Historia de una peregrinación

**Ref. Revista:** *Latin American Indian Literatures Journal*, Volumen 18, no. 2, otoño, págs. 163-212, Texas, 2002

**Autor:** Castañeda de la Paz, María

**Título:** El largo periplo de un documento colonial: La Pintura de la Peregrinación de los culhua-mexitin (El mapa de Sigüenza)

**Ref. Revista:** *Anuario de Estudios Hispanoamericanos*, Vol. LIX, nº 2, julio-diciembre, págs. 613-641, Sevilla, 2002

**Autor:** Castañeda de la Paz, María

**Título:** La Pintura de la Peregrinación Culhua-Mexica. (El Mapa de Sigüenza)

**Ref. Revista:** *Relaciones*, núm. 86, vol. XXII, págs. 83-114, El Colegio de Michoacán, México, primavera 2001

**Autor:** Castañeda de la Paz, María

**Título:** Los tlatelolcas y su ascendencia tepaneca en las fuentes mexicas

**Ref. Revista:** *Expresión Antropológica*, núms. 8/9, págs. 38-53, Instituto Mexiquense de Cultura, Toluca, Estado de México, mayo-diciembre, 1999

**Autor:** Castañeda de la Paz, María

**Título:** Movimientos de pueblos en la frontera norte de Mesoamérica según las fuentes indígenas

**Ref. Revista:** *Actas de la Asociación Europea de Americanistas, AHILA*, vol. IV, pgs. 157-166, Liverpool, 1998

**Autor:** Castañeda de la Paz, María

**Título:** Los códices históricos mexicas. *El Códice Azcatitlan*

**Ref. Revista:** *Estudios de Historia Social y Económica de América*, nº 14, págs. 273-299, Universidad de Alcalá de Henares, Madrid, enero-junio de 1997

## • Artículos en revistas de difusión

**Autor:** Castañeda de la Paz, María

**Título:** El doble retrato de Moctezuma Xocoyotzin

**Ref. Revista:** *Liber. Arte & Cultura*. Grupo Salinas, vol. 3, págs. 28-37

**Autor:** Castañeda de la Paz, María

**Título:** Del juez don Esteban de Guzmán a don Cristóbal de Guzmán Cecetzin (serie dedicada a la casa real de Tenochtitlan)

# CURRICULUM VITAE

---

**Ref. Revista:** *Arqueología Mexicana*, vol. 27, núm. 160, págs. 16-17, 2019

**Autor:** Castañeda de la Paz, María

**Título:** Don Diego de San Francisco Tehuetzquititzin (serie dedicada a la casa real de Tenochtitlan)

**Ref. Revista:** *Arqueología Mexicana*, vol. 27, núm. 159, págs. 78-79, 2019

**Autor:** Castañeda de la Paz, María

**Título:** Don Diego de Alvarado Huanitzin (serie dedicada a la casa real de Tenochtitlan)

**Ref. Revista:** *Arqueología Mexicana*, vol. 27, núm. 158, págs. 14-15, 2019

**Autor:** Castañeda de la Paz, María

**Título:** Tenochtitlan y el gobierno de los *cuauhtlatoque* (serie dedicada a la casa real de Tenochtitlan)

**Ref. Revista:** *Arqueología Mexicana*, vol. 27, núm. 157, págs. 16-17, 2019

**Autor:** Castañeda de la Paz, María

**Título:** La casa real de Tenochtitlan en la Colonia (serie dedicada a la casa real de Tenochtitlan)

**Ref. Revista:** *Arqueología Mexicana*, vol. 26, núm. 156, págs. 16-17, 2019

**Autor:** Castañeda de la Paz, María

**Título:** Cuauhtemoc (serie dedicada a la casa real de Tenochtitlan)

**Ref. Revista:** *Arqueología Mexicana*, vol. 26, núm. 155, págs. 20-21, 2019

**Autor:** Castañeda de la Paz, María

**Título:** Cuitlahua (serie dedicada a la casa real de Tenochtitlan)

**Ref. Revista:** *Arqueología Mexicana*, vol. 25, núm. 154, págs. 20-21, 2018

**Autor:** Castañeda de la Paz, María

**Título:** Moctezuma Xocoyotzin frente a los españoles

**Ref. Revista:** *Arqueología Mexicana*, vol. 26, núm. 152, págs. 26-27, 2018

**Autor:** Castañeda de la Paz, María

**Título:** Moctezuma Xocoyotzin antes de la llegada de los españoles

**Ref. Revista:** *Arqueología Mexicana*, vol. 25, núm. 151, págs. 26-27, 2018

**Autor:** Castañeda de la Paz, María

**Título:** Ahuizotl (serie dedicada a la casa real de Tenochtitlan)

**Ref. Revista:** *Arqueología Mexicana*, vol. 25, núm. 150, págs. 14-15, 2018

**Autor:** Castañeda de la Paz, María

**Título:** Tizocitzin (serie dedicada a la casa real de Tenochtitlan)

**Ref. Revista:** *Arqueología Mexicana*, vol. 25, núm. 149, págs. 16-17, 2018

**Autor:** Castañeda de la Paz, María

**Título:** Axayacatl (serie dedicada a la casa real de Tenochtitlan)

**Ref. Revista:** *Arqueología Mexicana*, vol. 26, núm. 148, págs. 14-15, 2017

# CURRICULUM VITAE

---

**Autor:** Castañeda de la Paz, María

**Título:** Moctezuma Ilhuicamina (serie dedicada a la casa real de Tenochtitlan)

**Ref. Revista:** *Arqueología Mexicana*, vol. 25, núm. 147, págs. 14-15, 2017

**Autor:** Castañeda de la Paz, María

**Título:** Itzcoatl (serie dedicada a la casa real de Tenochtitlan)

**Ref. Revista:** *Arqueología Mexicana*, vol. 25, núm. 145, págs. 16-17, 2017

**Autor:** Castañeda de la Paz, María

**Título:** Chimalpopoca (serie dedicada a la casa real de Tenochtitlan)

**Ref. Revista:** *Arqueología Mexicana*, vol. 24, núm. 144, págs. 84-85, 2017

**Autor:** Castañeda de la Paz, María

**Título:** Huitzilihuitl (serie dedicada a la casa real de Tenochtitlan)

**Ref. Revista:** *Arqueología Mexicana*, vol. 24, núm. 143, págs. 16-17, 2017

**Autor:** Castañeda de la Paz, María

**Título:** El acueducto de Otumba y Zempoala

**Ref. Revista:** *Arqueología Mexicana*, vol. 24, núm. 143, págs. 71-75, 2017

**Autor:** Castañeda de la Paz, María

**Título:** Estrategias para cambiar el destino. Los hijos de Moctezuma en el siglo XVI

**Ref. Revista:** *Arqueología Mexicana*, vol. 24, núm. 142, págs. 65-69, 2016

**Autor:** Castañeda de la Paz, María

**Título:** Acamapichtli, fundador de la casa real (serie dedicada a la casa real de Tenochtitlan)

**Ref. Revista:** *Arqueología Mexicana*, vol. 25, núm. 142, págs. 16-17, 2016

**Autor:** Castañeda de la Paz, María

**Título:** La casa real de Tenochtitlan (serie dedicada a la casa real de Tenochtitlan)

**Ref. Revista:** *Arqueología Mexicana*, vol. 24, núm. 141, págs. 16-17, 2016

**Autor:** Castañeda de la Paz, María

**Título:** Azcapotzalco, Tenochtitlan y Tlacopan. Tres siglos de encuentros y desencuentros

**Ref. Revista:** *Arqueología Mexicana*, núm. 136, págs. 65-71, 2015

**Autor:** Castañeda de la Paz, María

**Título:** El Mapa de Otumba

**Ref. Revista:** *Arqueología Mexicana*, edición especial núm. 48, págs. 10-13, 2013

**Autor:** Castañeda de la Paz, María

**Título:** La Genealogía de los Mendoza Moctezuma

**Ref. Revista:** *Arqueología Mexicana*, edición especial núm. 48, págs. 46-49, 2013

# CURRICULUM VITAE

---

**Autor:** Castañeda de la Paz, María

**Título:** El Plano parcial de la Ciudad de México

**Ref. Revista:** *Arqueología Mexicana*, edición especial núm. 42, págs. 58-61, 2012

**Autor:** Castañeda de la Paz, María

**Título:** La Pintura de la peregrinación de los culhua-mexitin (Mapa de Sigüenza)

**Ref. Revista:** *Arqueología Mexicana*, edición especial núm. 42, págs. 62-65, 2012

**Autor:** Castañeda de la Paz, María y Miguel Luque Talaván

**Título:** Heráldica Indígena. Iconografía tipo códice en los escudos de armas tepanecas

**Ref. Revista:** *Arqueología Mexicana*, núm. 105, págs. 70-75, 2010

**Autor:** Miguel Luque-Talaván y María Castañeda de la Paz

**Título:** Escudos tlaxcaltecas. Iconografía prehispánica y europea

**Ref. Revista:** *Arqueología Mexicana*, vol. 24, núm. 82 (noviembre-diciembre), págs. 68-73, 2006

**Autor:** María Castañeda de la Paz

**Título:** La Tira de la peregrinación. La ascendencia chichimeca de los mexicas

**Ref. Revista:** *Arqueología Mexicana*, vol. 24, núm. 80 (julio-agosto), págs. 66-71, 2006

## • Publicación en línea (2009)

49 entradas de documentos pictográficos (códices) para el nuevo Censo de Manuscritos Pictográficos Mesoamericanos (antiguo Handbook of Middle American Indians-HMAI) editado por John B. Glass y Donald Robertson, University Texas Press, Austin 1975). Estas 49 entradas han sido publicadas en 2009 en la página web “Wiki-Filología” (<http://132.248.101.213/wikfil/index.php/portada>) del Instituto de Investigaciones Filológicas de la UNAM

## OTROS TRABAJOS

### • Academic Program International (API), Texas (EE.UU.) – Puebla (México)

Directora y fundadora del programa API en la Universidad de las Américas, Puebla.

Periodo: septiembre 2005-junio 2006

### • Academic Program International (API), Sevilla, España

Coordinadora y tutora del grupo de estudiantes norteamericanos en Sevilla.

Periodo: diciembre 2003-agosto 2004

### • Universidad de Copenhague, Dinamarca

Investigadora asistente

Periodo: septiembre 2000 – mayo 2003

# CURRICULUM VITAE

---

- **Departamento de Cultura de la Junta de Andalucía**, Sevilla, España

Codirectora de la Prospección Arqueológica de la Hacienda San Antonio situada en la localidad de Valencina de la Concepción (Sevilla). Asentamiento prehistórico.

Periodo: diciembre 1998

- **Universidad de Sevilla**, Sevilla, España

Puesto: Administración en los Cursos de Otoño para estudiantes españoles y extranjeros.

Periodo: junio-septiembre 1998 / junio-septiembre 1999

- **Promociones Lasalianas S.A. y Dpto. de Cultura de la Junta de Andalucía**, Sevilla, España

Puesto: Codirectora de los trabajos arqueológicos de la excavación de urgencia en el sector de Triana (C/ Betis 36 y C/ Pureza 81), Sevilla.

Periodo: abril-mayo 1997