



Av. Panamericana 240.
Edificio 1. Int 801
Pedregal de Carrasco
C.P. 04700
Coyoacán

erickasofiablanc@gmail.com
Cel. 045 (3861003575)

Ericka Sofia Blanco Morales

Saltillo, Coah. 01 de Noviembre de 1982

R.F.C.: BAME821101

C.U.R.P: BAME821101MCLLRR03

CVU (CONACYT): 226299

Doctora con Mención Honorífica en Estudios

Mesoamericanos (UNAM)

Maestra en Arqueología (COLMICH)

Licenciatura en Arqueológica (UAG). Núm. de Cedula Profesional 5231206

Líneas:

*Investigación arqueológica.

*Proyectos sociales orientados a la valorización de bienes patrimoniales tangibles e intangibles para propiciar su arraigo, rescate, conservación, divulgación y manejo adecuado.

*Divulgación de la ciencia a través del uso de modelos creativos de comunicación como la interpretación temática.

EXPERIENCIA

2019. Investigador Asociado “C”

Instituto de Investigaciones antropológicas

Universidad Nacional Autónoma de México, Ciudad de México, México.

Responsable del proyecto. Dinámica Económica en la Cuenca de Magdalena, Jalisco

2018- 2019 “Museo Trompo Mágico”, Zapopan, Jalisco

Gobierno del Estado de Jalisco

Directora de Educativos y Museografía. Área encargada de la generación de contenidos museológicos novedosos y creativos, diseñados bajo un ordenamiento temático que favorezca la divulgación exitosa de la ciencia pero sobretodo que propicien experiencias de alto impacto cognitivo para garantizar el conocimiento significativo en el individuo que lo invite actuar positivamente sobre su realidad.

2017 - 2018 “Canica Azul: ciencia, tecnología y sociedad: Exposición temática anual bajo concepto de museo de ciencia” Zapopan, Jalisco

Patronato de las Fiestas de Octubre de la Zona Metropolitana de Guadalajara

Directora. Administración, planeación, operación, mantenimiento, diseño y coordinación de programas museológicos y museográficos para la divulgación de la ciencia y las artes en contexto ferial.

- Guion museológico y museográfica, diseño, planeación museológica y coordinación de producción museográfica del programa temático “Aventura en Cadena: 200 mil años de inventos, descubrimientos e innovaciones en la Canica” edición 2018.
- Guion museológico y museográfica, diseño, planeación museológica y coordinación de producción museográfica del programa temático “Innovate con Canica Azul” edición 2017.

2018 “Las Voces del Origen: lenguas vivas del estado de Jalisco”, Zapopan, Jalisco

Investigación Documental. Proyecto de arraigo y divulgación cultural Registro sonoro dentro del contexto cultural y natural de las lenguas y tradiciones originarias que aún siguen vivas en el estado de Jalisco, Dirección Erick Ruiz, PROYECTA www.vocesdelorigen.com

2013-2017 “Centro Interpretativo Guachimontones Phil Weigand” Teuchitlán, Jal. Secretaría de Cultura del Estado de Jalisco.

Directora del Centro. Administración, operación mantenimiento, diseño y coordinación de programas de interpretación Arqueológica y Ambiental.

- Diseño y coordinación del programa temático “Lenguas Originarias: diversidad que compone un poema”.
- Diseño y coordinación del programa temático “El Alfarero es al barro” Agricultura”.
- Guion científico y museográfico de la exposición “El Alfarero es al barro” Agricultura”.
- Guion científico y conceptual del programa autoguiado “Mi papá es mi guía”.
- **Guion científico y museográfico Museo Inflable Itinerante para la divulgación arqueológica “Guachis va a tu escuela”.**
- Diseño y coordinación del programa temático “Tierra Viva: Bienvenida la Agricultura”.
- Guion científico y museográfico Exposición Temporal “4 elementos una Tregua”.
- Guion científico y coordinación del sendero “Los muertos de Guachimontones”
- Diseño y coordinación del programa temático “Música que mueve regiones”
- Guion científico y museográfico Exposición Temporal “La música a través de los tiempos”.
- Diseño de taller ¿Qué tipo de museo soy?
- Diseño y coordinación del programa temático “Un peculiar modo de

vida”

- Guion científico y museográfico Exposición Temporal “Un estrecha relación de supervivencia”
- Proyección del programa Municipio Invitado

2016 “Feria Internacional del Libro de Guadalajara”

Guadalajara, Jal.

Dirección de proyecto “Lenguas Originarias: diversidad que compone un poema”

Exposición temática.

- Guion científico y museográfico de la exposición “Lenguas Originarias diversidad que compone un poema” .
- Coordinación de la exposición durante montaje y operación

2012 al 2013 “Centro Interpretativo Guachimontones Phil Weigand”

Teuchitlán, Jal.

Jefatura del Departamento Comunicación Educativa. Interpretación Arqueológica y Ambiental.

- Diseño y coordinación del programa temático “Vida cotidiana”
- Guion científico y museográfico Exposición Temporal “El relato del día a día” .
- Diseño y coordinación del programa temático “Reflejos del alma de un pueblo”
- Guion científico y museográfico de la Exposición “La Arquitectura Sagrada del Occidente de México”.
- Guion científico y coordinación del sendero “Un lugar mil historias”

2010 al 2011 “Proyecto de Museografía CIG”

Guadalajara, Jalisco.

Asesor Científico. Museografía In-Space, Secretaría de Cultura del Gobierno del Estado de Jalisco, SEDEUR, El Colegio de Michoacán, A.C.

2010 - 2015 “Proyecto Arqueológico Isla de Atitlán”

San Juanito de Escobedo, Jalisco.

Director del Proyecto Apoyado por CONACULTA, Secretaría de Cultura del Gobierno del Estado de Jalisco, Gobierno Municipal De San Juanito de Escobedo Jalisco, El Colegio de Michoacán, A.C., Universidad Nacional Autónoma de México.

2013 “Proyecto valorización y rescate del recuerdo lacustre: Los Petateros de San Juan”

San Juanito de Escobedo, Jalisco.

Director del Proyecto Apoyado por Secretaría de Cultura del Gobierno del Estado de Jalisco, Gobierno Municipal De San Juanito de Escobedo Jalisco.

2010 “Proyecto La Difusión del Juego de Pelota Prehispánico en Jalisco:

La importancia de la divulgación para conservar y proteger los sitios arqueológicos”

Teuchitlán, Jal.

Director del Proyecto Apoyado por CONACULTA y Secretaría de Cultura del Gobierno del Estado de Jalisco, Mediante el Estímulo para a la Creación y el Desarrollo Artístico, Jalisco 2010.

2006 al 2012 “Proyecto Arqueológico Teuchitlán (PAT)”

Teuchitlán, Jal.

Responsable del trabajo de Campo y mantenimiento en el sitio arqueológico de Guachimontones y Loma Alta.

- 2010-2011. Excavaciones en el Recinto 11 el sitio arqueológico de Guachimontones.
- 2009-2010. Excavaciones del “Juego de Pelota 2” del sitio arqueológico de Guachimontones.
- 2008-2009. Análisis de material cerámico del frente “Salvamento Talleres III del sitio Guachimontones”.
- 2007-2008. Excavaciones del “Juego de Pelota 2” del sitio de Guachimontones.
- 2007. Excavación del “Juego de Pelota I” del sitio de Loma Alta.
- Febrero 2006. Colaboración en las excavaciones de los Frentes del “Patio IV” y el “Lienzo” en el sitio de Loma Alta.
- Marzo y Abril 2006. Excavación del Juego de Pelota 2 en el frente “El Cajón”, en el sitio de Loma Alta.
- Mayo. Análisis Cerámico.

Ene – Sep. 2009 “Proyecto de Investigación Arqueológica en Oconahua, Jalisco”

Etzatlán, Jal.

Participación en el proyecto Arqueológico Oconahua

- Organización de materiales y control del Laboratorio.
- Organización de Datos Arqueológicos.
- Digitalización y vectorización de dibujos arqueológicos.
- Análisis de Materiales.

2003–2006 “Depto. de Estudios Mexicanos y Mesoamericanos”

Colaboración en el proyecto Arqueológico Cuenca de Sayula (PACS),

Universidad de Guadalajara

Guadalajara, Jal.

Auxiliar de investigación

- Limpieza de materiales, cerámicos, óseos y líticos.
- Dibujo arqueológico de piezas cerámicas diversas (tepalcates, ollas, etc.,)
- Clasificación de tiestos cerámicos según sus características físicas.
- Participación en la temporada de campo Mayo- Junio del 2004 en el sitio de “La Picota”, Techaluta, Jal.

- Desarrollo de la tesis “Catálogo de piezas arqueológicas de la Colección del Museo de Teocuitatlán A.C.” dirigida por la Dra. Catherine Liot encargada del PACS.

**2005 (oct. –dic.) “Instituto Nacional de Antropología e Historia”,
Guadalajara, Jal.**

Colaboración en el proyecto Arqueológico “La Higuera”

- Análisis de Materiales.

**2004 (nov.) “Depto. De Salvamento Arqueológico” (INAH) Participación
en el proyecto “El Cajón” temporada de campo de Noviembre 2004
Ixtlán del Rio, Nay.**

- Localización de sitios arqueológicos (“La Tecomata”).
- Recorrido de superficie.
- Salvamento de material arqueológico del sitio “La ESE”.

**2002 (Agosto – Dic.) “Museo del Desierto”
Saltillo, Coah.**

Auxiliar en el depto. de museografía y colecciones

- Clasificación, registro y organización de piezas de lítica.
- Mantenimiento museográfico.
- Participación en eventos de esparcimiento infantil.
-

**2001 (Sep. – Dic.) “Museo de Paleontología” Federico Solórzano
Guadalajara, Jal.**

Auxiliar en el depto. de curaduría

- Limpieza de huesos de animales del periodo Terciario.
- Clasificación de huesos de animales del mismo periodo.

**2001–2003 “Vidriera Guadalajara SA de CV”
Guadalajara, Jal.**

Auxiliar del depto. de calidad integral

- Control de documentos
- Elaboración de procedimientos de la norma ISO 9000.
- Actualización de dichos procedimientos.
- Elaboración de encuestas.

ESTUDIOS

**2010-2014 “Universidad Nacional Autónoma de México” (UNAM)
México, D.F.**

Estudios Superiores

- Doctorado en Estudios Mesoamericanos. Facultad de Filosofía y Letras.
Programa 2010 - 2014

2006-2008 “El Colegio de Michoacán A.C.”

La Piedad, Mich.

Estudios Superiores

- Maestría en Arqueología. **Promedio General 9.3**

2001–2006 “Universidad Autónoma de Guadalajara”

Guadalajara, Jal.

Estudios Superiores

- Licenciatura en Arqueología. **Promedio General 9.1**

1998–2001 “CETUAG” Universidad Autónoma de Guadalajara

Guadalajara, Jal.

Educación Media Superior

- Bachillerato Técnico en Administración. **Promedio General 9.6**

•

1995-1998 “Secundaria Lomas del Valle” Universidad Autónoma de

Guadalajara

Guadalajara, Jal.

Educación Media

- Secundaria General. Promedio General 9.8

DOCENCIA

2020. Profesor de invitado “Gestión del patrimonio arqueológico” Programa virtual de doctorado en Gestión Cultural, Universidad de Guadalajara. Zapopan, Jalisco.

2020. Profesor de invitado “Análisis del espacio arqueológico” Taller de lecturas dirigidas, Programa de maestría en Arqueología General, Centro de Estudios Arqueológicos, El Colegio de Michoacán, A.C., La Piedad, Michoacán.

2019. Profesor de Asignatura B “Ecoturismo” Departamento de Turismo y Recreación, Centro Universitario de Estudios Económico Administrativos (CUCEA) Universidad de Guadalajara. Zapopan, Jalisco.

2016 – 2019. Profesor de Asignatura B “Gestión del Patrimonio Edificado” Departamento de Turismo y Recreación, Centro Universitario de Estudios Económico Administrativos (CUCEA) Universidad de Guadalajara. Zapopan, Jalisco.

2012 – 2016. Profesor de Asignatura B “Arqueología” Departamento de Turismo y Recreación, Centro Universitario de Estudios Económico Administrativos (CUCEA) Universidad de Guadalajara. Zapopan, Jalisco.

Febrero 2016. Asesora de los Módulos “Cultura de los Valles” y “Relaciones Humanas”. En el Diplomado para la formación de guías de turistas especializados en la Cultura de los Valles 2016, con una duración de 50 hrs. División de estudios Económicos Sociales. Departamentos de Ciencias Sociales y Humanidades, Centro Universitario de los Valles (CUValles), Universidad de Guadalajara, Ameca, Jalisco.

Febrero 2014. Asesora de los Módulos “Cultura de los Valles” y “Relaciones Humanas”. En el Diplomado para la formación de guías de turistas especializados en la Cultura de los Valles 2013, con una duración de 50 hrs. División de estudios Económicos Sociales. Departamentos de Ciencias Sociales y Humanidades, Centro Universitario de los Valles (CUValles), Universidad de Guadalajara, Ameca, Jalisco.

Enero 2013. Impartición de la materia “Análisis de Documentos Históricos” Clave. H0394. En el ciclo 2012 B, con una duración de 32 hrs. Secretaría Académica, Coordinación de Investigación y Posgrado del Centro Universitario de Arte, Arquitectura y Diseño (CUAAD) y Coordinación de la Maestría en Ciencias de la Arquitectura.

Noviembre 2012. Asesora de los Módulos “Cultura de los Valles” y “Relaciones Humanas”. En el Diplomado para la formación de guías de turistas especializados en la Cultura de los Valles 2012, con una duración de 45 hrs. División de estudios Económicos Sociales. Departamentos de Ciencias Sociales y Humanidades, Centro Universitario de los Valles (CUValles), Universidad de Guadalajara, Ameca, Jalisco.

Diciembre 2010. Asesora de los Módulos “Cultura de los Valles” y “Relaciones Humanas”. En el Diplomado para la formación de guías de turistas especializados en la Cultura de los Valles 2010, con una duración de 45 hrs. División de estudios Económicos Sociales. Departamentos de Ciencias Sociales y Humanidades, Centro Universitario de los Valles (CUValles), Universidad de Guadalajara, Ameca, Jalisco.

ASESORIAS

2019 al Presente. Asesora de Tesis Doctoral “Estrategias de comunicación para la apropiación de sitios arqueológicos 2009-2022” Sofía Magaña Tiscareño, programa de Doctorado en Gestión de la Cultura del Sistema de Universidad Virtual de la Universidad de Guadalajara, Zapopan, Jalisco.

Agosto 2019. Directora de tesis de Maestría “Fortalecimiento de la identidad

y el desarrollo cultural de Buenavista de Cañedo, Jalisco” Imelda Gómez Godoy, Centro de Estudios de Investigaciones Interdisciplinarias, Universidad Autónoma de Coahuila, Saltillo, Coahuila.

CONFERENCIAS / PONENCIAS

15 de marzo de 2019 “Up, Down and Sideways”.

- Panelista experto XI Muestra de cine Socioambiental, Museos de Ciencias Ambientales del Centro Cultural Universitario, Municipio de Zapopan, Jalisco.

22 de febrero de 2019 “Voces del origen. Tradición Viva”.

- Conferencia Co-autoría con Erick Ruiz Arellano. “Jornada Cultural Nuestras Voces: Taniukite, Totlahtol /totos, Ntoo ca’a yo, Juchar andakuacha, Museo Regional de Guadalajara”, CEI, Municipio de Guadalajara, Jalisco.

21 de febrero de 2019 “Voces del origen. Lengua Viva”.

- Conferencia Co-autoría con Erick Ruiz Arellano. “Jornada Cultural Nuestras Voces: Taniukite, Totlahtol /totos, Ntoo ca’a yo, Juchar andakuacha, Museo Regional de Guadalajara”, CEI, Municipio de Guadalajara, Jalisco.

9 de noviembre de 2018 “Guachis va a tu escuela. Ejemplo de museología arqueológica para las escuelas”.

- Conferencia Co-autoría con Susana Chávez Brandon. “Primer Coloquio. Estudios Culturales del Occidente de México. 100 años del Museo Regional de Guadalajara”, Municipio de Guadalajara, Jalisco.

26 de octubre de 2018 “Museo en Contexto de Feria: Un reto posible”.

- Conferencia. “Ciudad Recreativa Digital; Noche de Circuitos”, Cuartel Creativo, Municipio de Guadalajara, Jalisco.

31 de agosto de 2018 “La Canica Azul: Un museo en contexto de Feria”.

- Conferencia. “I Encuentro de Patrimonio Cultural y Turismo”, Centro Universitario de Ciencias Económico Administrativas, Secretaría de Cultura Jalisco. Zapopan, Jalisco.

26 de mayo de 2018 “Patrimonio Cultural Inmaterial en productos turístico culturales sostenibles”

- Conferencia. “III Congreso Nacional de Patrimonio Cultural Inmaterial y Turismo: PACTIA Colima”, Laboratorio Eskolé, Universidad de Colima, Colima, Colima.

19 de abril de 2018 “La vida lacustre en la región Valles vista desde la arqueología”.

- Conferencia. “Ciclo de conferencias jueves de arqueología”, Centro Cultural Mono Silabo, El Colegio de Michoacán, A.C. Municipio de Guadalajara, Jalisco.

14 de febrero de 2018 “Sustentabilidad y creatividad en productos y servicios turísticos Culturales”.

- Conferencia. “TecnoPalli Cultura e Innovación” Maestría en Gestión y Desarrollo Cultural, Municipio de Zapopan, Jalisco

8 de diciembre del 2017 “Museos educativos sin colecciones. Un reto para la museología moderna”.

- Conferencia. “II Simposio de la Licenciatura en Arquitectura. Revolución Museográfica: Arquitectura y Cultura” Universidad Enrique Díaz de León, Municipio de Guadalajara, Jalisco.

Junio 2017 “La vida económica isleña en Magdalena. Actividades artesanales que perduran”.

- Conferencia Magistral. Evento “Cátedra de Estudios Regionales Guillermo de la Peña”. CIESAS-UDG, Paraninfo José Clemente Orozco, Municipio de Guadalajara, Jalisco.

Mayo 2017 “Guachis va a tu escuela: Un ejemplo de museos sin colección”.

- Conferencia en Co-autoría con Susana Chávez Brandon “Día internacional de los Museos”. Secretaría de Cultura Jalisco, Guadalajara, Jalisco.

Enero 2017 “Reflejo del pasado prehispánico de Jalisco”

- Conferencia Dentro del Evento Cultura “Tierra viva”, Municipio de Chapala, Ajijic, Jalisco.

Enero 2017 “De la tierra al jarro y del tule al petate. Reminiscencias culturales de época prehispánica en los oficios de la región Valles.

- Conferencia Dentro del Programa “III Encuentro Diálogos de El Arenal *Cruce De Miradas Entre Recursos Naturales Y Cuerpos Sociales, UDG CEQ- COLMICH, Arenal, Jalisco.*

Noviembre 2016 “Historia del entorno lacustre de Magdalena. Aprovechamiento y transformación cultural”.

- Conferencia Dentro del Programa “Coloquio Magnetismo Ambiental en la Enseñanza del Cambio Climático”, CIGA-UNAM, Morelia, Mich.

Noviembre 2016 “Los ancestros de época prehispánica”.

- Conferencia Dentro del Programa “Día de muertos”, Preparatoria de Ahualulco Universidad de Guadalajara y Municipio de Ahualulco. Ahualulco, Jalisco

Octubre 2016 “Guachis va a tu escuela. Divulgación arqueológica y educación”.

- Conferencia Dentro del Programa “Festival Cervantino 2016”, Municipio de León Guanajuato, León Gto.

Enero 2016 “La vida con la laguna de Magdalena. Rescate cultural y arqueológico del modo de vida lacustre de la región Valles”.

- Conferencia Dentro del Programa “II Encuentro Diálogos de El Arenal, UDG CEQ- COLMICH, Arenal, Jalisco.

Noviembre 2015 “El turismo y la protección del patrimonio”

Conferencia Dentro del Programa “V seminario internacional de turismo, Desarrollo y sustentabilidad”, Red internacional de investigadores en turismo,
Centro de Estudios Económico Administrativos, UDG, Guadalajara, Jalisco

Octubre 2015 “La influencia del PMA en la propuesta de actividades para la divulgación científica”

- Conferencia Dentro del Programa “Mesa de Trabajo El Centro de Estudios Arqueológicos a 15 años de trabajo” CEQ-COLMICH, La Piedad, Mich
-

Septiembre 2015 “Petatero a tu petate. Un caso de divulgación en San Juanito de Escobedo Jalisco a través del Centro Interpretativo Guachimontones”

- Ponencia Primera Cátedra Phil Weigand sobre la Arqueología del Occidente de Mesoamérica CEQ-COLMICH, Teuchitlán, Jalisco.

Septiembre 2015 “Los Talleres del Taller: El caso de la acumulación de Obsidiana en la Isa de Atitlán”

- Ponencia Primera Cátedra Phil Weigand sobre la Arqueología del Occidente de Mesoamérica CEQ-COLMICH, Teuchitlán, Jalisco.

Julio 2015 “Museo inflable itinerante Guachis va a tu escuela”.

- Conferencia en Co-autoría con Susana Chávez Brandon Dentro del Programa “II Seminario de Patrimonio”, CEQ- COLMICH, La Piedad, Mich.

Diciembre 2014 “Investigaciones arqueológicas en la isla de Atitlán. Un reflejo de la vida económica isleña de Magdalena.

- Conferencia Dentro del Coloquio “La Investigación Arqueológica en Occidente. Balances y Tendencias”, Instituto Nacional de Antropología e Historia, Guadalajara, Jalisco.

Noviembre 2014 “Riqueza cultural y natural de la región valles: turismo responsable a favor de la protección”

- Conferencia dentro de programa turístico “Los sabores de la buena mesa”, Hacienda la Labor de Rivera, Teuchitlán, Jalisco.

Noviembre 2014 “Cinco siglos más tarde en Guachimontones. Evidencia de una sociedad prehispánica tardía”.

- Conferencia Dentro del primer Coloquio Interdisciplinar “Hacia un centenario del Museo Regional de Guadalajara”; Museo Regional, Guadalajara, Jalisco.

Agosto 2014 “La vida cotidiana Isleña en la Laguna de Magdalena. Un primer acercamiento al modo de vida lacustres en la región Valles”.

- Ponente en la mesa “El río Lerma y las sociedades lacustres desde la vida cotidiana (II). De XXX Mesa Redonda, Sociedad Mexicana de Antropología “El Bajío y sus regiones vecinos” Acercamientos históricos y antropológicos”.

Abril 2014 “La Arqueología Patrimonio Cultural” Instituto Mexicano del Seguro Social, Delegación Estatal Jalisco.

- Conferencia magistral dentro de la “Semana “cultural y deportiva del Hospital General de Zona y Medicina Familiar, No. 26, Tala, Jalisco”

Febrero 2014 “Pervivencias. El modo de vida lacustre en la región Valles” Comité Presa de la Vega.

- Ponencia dentro del marco de celebración del “Día internacional de los Humedales 2014”. Tema Humedales y Agricultura: Juntos en Pro del Crecimiento. Teuchitlán, Jalisco

Octubre 2013 “El uso del espacio en la isla de Atitlán a lo largo de 900 años. Tras la búsqueda del modo de vida de la gente de la laguna de Magdalena en la Región Valles de Jalisco”, Maestría y Doctorado en Estudio Mesoamericanos, Universidad Nacional Autónoma de México

- Ponencia dentro del XIV Coloquio de Doctorandos en Estudios Mesoamericanos.

Abril 2013 “Los procesos y sus permanencias. El caso de la isla de Atitlán en el Occidente de México”. Society American Anthropology (SAA), Centro Universitario de Tonalá, Universidad de Guadalajara.

- Ponencia dentro del simposio “Tendencias recientes en la arqueología del occidente de México”. Dentro del margen del SAA 78th Annual Meeting,

Honolulu, Hawaii.

Marzo 2013 “Permanencias. Desarrollo de Actividades Lacustres en la Región Valles”, Secretaría de Cultura del Estado de Jalisco, Centro Interpretativo Guachimontones Phil Weigand.

- Ponencia inaugural en el “1er Encuentro de Especialistas. El Entorno Natural de Guachimontones y su aprovechamiento por más de 2,350 años”

Marzo 2013 “Interpretación Temática y Comunicación Cultural”, Congreso del Estado de Jalisco, Promoción y Desarrollo Natural y Cultural de Teuchitlán (PROTEU), Ayuntamiento de Teuchitlán.

- Ponencia en la Segunda Semana Turística y Cultural de la Ruta Guachimontones.

Noviembre 2012 “Centro Interpretativo de Guachimontones. Plataforma Material para la Continuidad de Identidades”, Laboratorio Eskole y Servicios Turísticos Profesionales, bajo el auspicio del Consejo Nacional para la Cultura y las artes.

- Ponencia en el margen del II Congreso de Patrimonio Cultural Inmaterial y Turismo.

Mayo 2012 “Recursos de la Región Valles”. Centro Universitario de los Valles (CUValles), Universidad de Guadalajara.

- Conferencia en el margen del evento académico Expo Turismo 2012.

Septiembre 2011 “La Isla de Atitlán y su permanencia como lugar de producción de obsidiana en la vida prehispánica de la zona Valles de Jalisco: Las primeras exploraciones”, El Centro de Estudios Arqueológicos (CEQ), El Colegio de Michoacán, A.C.

- Conferencia en el Simposio Actualidades Arqueológicas: Una mirada a la investigación después del posgrado en el marco de los festejos del X Aniversario del Centro de Estudios Arqueológicos.

Junio 2011 “La Historia Cultural de la zona Valles: Una visión a través de su patrimonio arqueológico”. Centro Universitario de los Valles (CUValles), Universidad de Guadalajara.

- Conferencia en el margen inaugural del Diplomado para la formación de guías de turistas Especializados en la cultura de los Valles.

19 de Mayo de 2011 “La Transición Cultural en la Zona Valles” Escuela Normal “Fray Martín de Valencia”. Etzatlán, Jalisco

- Participación como ponente. Programa “Semana del Estudiante Normalista 2011”.

12 de Mayo de 2011 “El Juego de Pelota en la tradición Teuchitlán” Benemérita Sociedad de Geografía y Estadística del Estado de Jalisco, A.C. Guadalajara, Jalisco

- Participación como ponente dentro del Programa “Dialogo y Reflexiones” La Arqueología del Occidente de México.

8 de Abril de 2011 “Del Preclásico al Posclásico. La Isla de Atitlán como Testigo del Proceso de Cambio a través del tiempo”

- Participación como ponente. Coloquio del Doctorado en Estudios Mesoamericanos. Universidad Nacional Autónoma de México, México, D.F.

23 de Marzo de 2011 “Del Preclásico al Posclásico. La Isla de Atitlán como testigo del proceso de cambio social-cultural a través del tiempo”. Centro Universitario Norte, Universidad de Guadalajara, Colotán, Jalisco

- Participación como ponente. 6to Encuentro de Especialistas.

Marzo de 2011 “Guachimontones”. Grupo Crecimiento Cultural

- Participación como ponente.
- **21 de Marzo de 2011 “El Juego de Pelota y sus Reminiscencias Cosmogónicas” Municipio de Teuchitlán, Jalisco. Extensión Casa de la Cultura. Teuchitlán, Jalisco**
- Participación como ponente. Equinoccio Guachimontones 2011 “Conferencias Arqueológicas”.

26 de Marzo de 2010 “La Práctica del Juego de Pelota en la tradición Teuchitlán: De un sistema ideológico a su Institucionalización” Universidad Nacional Autónoma de México, México, D.F.

- Participación como ponente. Coloquio de Maestría en Estudios Mesoamericanos.

2 de Septiembre de 2009 “Últimos hallazgos sobre Juego de Pelota en la Tradición Teuchitlán”. Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades, Universidad de Guadalajara, Guadalajara, Jalisco.

- Participación como ponente dentro del VII Coloquio Internacional de Occidentalistas”.

27 de Marzo de 2009 4to Encuentro de Especialistas. Universidad de Guadalajara. Centro Universitario Norte, Colotán, Jalisco.

- Participación como ponente. “La Institucionalización de un Elemento Ideológico en la Época Prehispánica: El caso del juego de pelota en la zona valles de Jalisco”.

15 de Marzo de 2007 Ciclo de Conferencias. Semana de Arqueología. El

Colegio de Michoacán, A. C. La piedad, Michoacán.

- Participación como ponente. “Un Juego de Pelota en Jalisco”

16 de Marzo de 2007 II Coloquio de Arqueología de la Universidad Autónoma de Zacatecas. Zacatecas, Zacatecas.

- Participación como ponente. “El Juego de Pelota en la Tradición Teuchitlán: Hacia una propuesta sobre su función social”

PUBLICACIONES

Blanco Morales, Ericka, Los Talleres del taller: El caso de la acumulación de objetos de obsidiana en la Isla de Atitlán en la ex laguna de Magdalena, Jalisco en *Revista digital de difusión arqueológica “Chicomoztoc”*, Vol 2, Núm 2, 2019.

Gabriel Vázquez C., Auto, Priyadarsi D. Roy, Berenice Solis C., Runo Lozano-Santacruz , Ericka Blanco Sean M. Smith M., Magnetismo ambiental en sedimentos holocénicos del paleolago Etzatlán-Magdalena, Jalisco en *Magnetismo Ambiental y Cambio Climático*, CIGA-UNAM, 2018, pp13-73

Gabriel Vázquez C., Priyadarsi D. Roy, Berenice Solis C. Sean M. Smith M., Ericka Blanco M., Runo Lozano-Santacruz “Holocene paleohydrology of the Etzatlán-Magdalena basin in western-central Mexico and evaluation of main atmospheric forcings” en *Palaeo: Palaeogeography, Palaeoclimatology, Palaeoecology*, núm .487, 2017, pp. 149-157.

Gabriel Vázquez, Sean Smith, Ericka Blanco “Magnetismo de rocas de una secuencia holocénica en el Lago de Etzatlán, Jalisco, México” *Revista Latinmag Letters*, Volume 6, Special Issue 2016, D21, 1-5. Proceedings São Paulo, Brasil, pp.1-5.

Ericka Blanco Morales, Leticia Reyes de la Torre “El Centro Interpretativo Guachimontones. Origen, concepto y operación” en *Revista Gaceta Museos. Museos de sitio y centro de interpretación*”. Tercera época, núm. 66, diciembre de 2016-marzo de 2017, Instituto Nacional de Antropología e Historia, Secretaría de Cultura, Ciudad de México, 2016, pp. 22-27.

Ericka Blanco “Cinco siglos más tarde en Guachimontones. Evidencias de una sociedad prehispánica tardía” en Primer Coloquio interdisciplinario. Museo regional de Guadalajara. Hacia su Centenario 1918-2018. Memorias, 2015-2018, Instituto Nacional de Antropología e Historia, Guadalajara, Jalisco, 2015.

Ericka Blanco “El Sitio Arqueológico Guachimontones: Entre montones de guajes, guácimas y guamúchiles se edificó el protagonista de una peculiar cultura

antigua” en *Centro Interpretativo Guachimontones*, Ed. Francisco Pérez Arellano, Secretaría de Cultura del Estado de Jalisco, Guadalajara, Jal, 2013

Ericka Blanco “La interpretación temática como base en las herramientas de difusión arqueológica: un caso aplicado en Jalisco, en *Revista digital Red Mexicana de Arqueología*, Congreso virtual de Patrimonio Cultural, 2013

Víctor Bedoy, Karin Balzarretti, Leticia Reyes, Ericka Blanco “Senderos de interpretación ambiental-arqueológica en Guachimontones, en Revista de divulgación *Sembrando Conciencia*, Centro Universitario de Ciencias Biológicas y Agropecuarias, Año 1, No. 3, Universidad de Guadalajara, Guadalajara, Jal., 2012.

Ericka Blanco “La Práctica del Juego de Pelota en la tradición Teuchitlán: De un sistema ideológico a su Institucionalización”. en *Mesoamérica. Una Mirada A través del tiempo*. Eds. Rafael Flores. Editorial Clío, Universidad Nacional Autónoma de México, Editorial CLIO, México, D.F., 2012.

Ericka Blanco “La Institucionalización de un Elemento Ideológico en la Época Prehispánica: El caso del juego de pelota en la zona valles de Jalisco”. en *Phil Weigand: Reconocimiento Tenamaztle 2009 CUNorte*. Eds. Verence Heredia y Víctor Téllez. Universidad de Guadalajara Centro Universitario del Norte, Prometeo Editores, Colotlán, Jalisco, 2010.

Ericka Blanco, Phil Weigand, Sean Smith, Jorge Herrejon, Acelia Garcia “La Tradición Alfarera en Guachimontones y Loma Alta: tipos, formas y usos” en Revista Digital Ecúmene, Numero 1(1), Guadalajara, Jalisco. www.guachimontones.org.

Link <http://www.guachimontones.org/adicionales/nuevo-numero.html>., 2010

Ericka Blanco, Antonieta Jiménez “Divulgación interpretativa – temática del juego de pelota en el sitio arqueológico Guachimontones (Teuchitlán, Jalisco)”. En Revista Digital de Estudio en Patrimonio Cultural. www.redpatrimonio.org.mx. Link:

http://www.redpatrimonio.org.mx/index.php?option=com_rsfiles&Itemid=41 , 2009

PREMIOS

2019 Mención de honor por la Tesis Doctoral del Premio Alfonso Caso 2019 “El Uso del Espacio en la Isla de Atilán. Un acercamiento al modo de vida Lacustre en Región Valles”, Instituto Nacional de Antropología e Historia, 13 de noviembre de 2019, Ciudad de México, Méx.

2018 Mención de honor por la Tesis Doctoral “El Uso del Espacio en la Isla de Atitlán. Un acercamiento al modo de vida Lacustre en Región Valles”, Universidad Nacional Autónoma de México, 26 de Junio de 2018, Ciudad de México, Méx.

2017 Reconocimiento de Trayectoria, Logros y Desempeño Profesional en Actividad Pública. “Día Internacional de la Mujer”, Centro Universitarios de Ciencias Económico Administrativas de la Universidad de Guadalajara. 8 de Marzo del 2017, Zapopan, Jalisco.

2016 Mención de honor por el proyecto “Guachis va a tu escuela”, Secretaría de Cultura, Jalisco en la convocatoria Proyectos Iberoamericanos en Desarrollo del programa “Premio en Educación y Museos IBERMUSEOS”. Diciembre de 2016, Brasil.

2016 Mención honorífica “Obra del año 2016” por el proyecto “Museo Inflable Guachimontones”, La Revista Obras y Expansión 2016.